

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم

لفضيلة الشيخ أحمد ابن الشيخ عبد السميع ابن الشيخ محمد ابن الإمام الكامل والولي  
الكبير العارف بالله المدفون بجنة المعلّى المحقق الداعي إلى الحق والدين الشيخ مصطفى  
بن باوا آدم القادري النبوي الشافعي البريلي السيلاني

الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً، ولم يكن أحداً من خلقه له شريكاً ولا نداً، ووعد  
أوليائه الصالحين بأن يجعل لهم وداً، وتوعد المعاندين لأحبابه بالحرب فكان لهم خصماً  
وخصماً، سبحانه قسم قعدل، ووعد ففعل، وأراد فجعل، ولا راد لقضائه، ولا مبدل  
لحكمه في عليائه.

والصلاة والسلام منا تضرعاً ودعاءً لرَبِّنا الكريم، ومنه رحمة ووفاء على النبي  
الرءوف الرحيم، سيد الأصفياء، وعدّ الأولياء، ومظهر النعماء، وسيد أهل الأرض  
والسما، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله الكواكب الزاهرة وصحبه البدور السافرة وعلى  
كل من تبعهم بإحسان وتولاهم بتأييد ومظاهرة إلى يوم الدين آمين.

وبعد

فهذا الكتاب الصغير الحجم الحجم العلم دبحه يراع واحد زمانه في العلم  
والولاية والفقيه الحنفي، والمحدث الحنفي، والولي القادري النقشبندي، سيدنا عبد  
الغني بن اسماعيل النابلسي قدس الله سره وأفاض علينا مدده وبره. وقد جمع الإمام  
فيه فأوصي، وأبان عن مسائل القبور والتذوّر والستور فوق، وشفي كل من كان له  
قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فأصغى.

هنا يبين الحق المحقوق ويزول الاعتراض المحقوق، ويظهر لكل ذي رحمة يأمة المصطفى  
ﷺ شقوق أن مسائل الاختلاف بين أهل السنة والجماعة ومن كانوا لابن تيمية في دعاويه سمعاً  
وطاعة، ليس لها في صحيح الديانة أصل أصيل ولا وزن ثقيل.

فمن ركن إلى كلام هذا الإمام التابلي الهمام فقد آوى إلى ركن شديد، وأخذ من كلام  
الأولياء برأي شديد وبصر حديد، وانفتح له بإذن الكريم الفتاح إلى باب الفلاح الفتح المديد، ودخل  
في سلك أحباب رب الأرباب بلا قصر ولا تقييد.

فأسأل الله تعالى أن ينفعنا بما يحب ويرضى ويثيب كاتبه وناسخه ومحققه وكل من سعى في  
نشره أجزل الثواب ويغفر لهم ما فيه وفي غيره من الزلل وأن يجير نفسه، إنه سميع مجيب الدعاء.  
وصلى الله على خير من يختم باسمه التقديم والتفريط سبداً ومولانا محمد ﷺ وعلى آله  
وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

كتبه

العبد الفقير الحقير إلى الله السميع البصير الراجي عفو الله العلي الكبير  
بجاء سيدنا البشير النذير ﷺ

تراب أقدام أصحاب الوراثة المحمدية من سلسلة القادرية النبوية  
الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبد السميع ابن الشيخ محمد ابن الشيخ مصطفى بن باوا آدم  
القادري النبوي الشافعي البريلي السيلاني

شيخ الطريقة القادرية النبوية

حفظه الله تعالى ونفع به العلم والعلماء

١٩ من شهر ذي الحجة ١٤٢٧ هـ من الهجرة النبوية المصطفوية

وصل اللهم وسلم وبارك وأنعم على حبيبك وصفيك ومصطفاك ﷺ

وعلى جميع آله وأصحابه أجمعين

أمين

## بسم الله الرحمن الرحيم

### مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي جعل لنبه النورانية والسبادة، وحصل لمن اتبعه وعمل بسنته السعادة، وعطّر تربتها بحلوه فيها، ففضلت على البلاد وزيادة، وأعطى الفوز من زاره بالمدينة وأعظم بها من عبادة، وخصّ من زار ولياً من أمته بالإجابة، وزاده حمداً يتكرر بتكرار الدهور والسنين للحامدين مراده.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له عالم الغيب والشهادة، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله من خصه الله بالشفاعة العظمى وبلغه مراده، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وأهل بيته وأنعم بهم سادة.

وبعد .. فين يدي القاريء الكريم رسالة نورانية وليدة جديدة تضاف إلى المكتبة الإسلامية يُردُّ بها على جهل الجاهليين، واعتراضات المعترضين وضلالات المضلين تحوي بين جنباتها أنواراً من كتاب ربِّ العالمين، وسنة نبيه المصطفى الكريم، وكلام الأئمة المجتهدين ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ [الصف: ٩].

حيث تعرّض الإمام المحقق الشيخ عبد الغني النابلسي فيها إلى ذكر ما أُنشكِل في مسألة القبور وأصحابها، وكراماتهم في الدنيا حال حياتهم بين الناس، وتنعمهم بنعيم ربِّ العالمين في قبورهم، وحصول البركة منهم، فهم أحياء في مراقدهم الأخروية.. ووجوب التعظيم لهم في جميع أحوالهم أحياء، وحين انتقالهم إلى محبوبيهم وعبيدهم.

وأوضح الشيخ الجليل مكانة هذه القبور وحرمتها، وحكم الوطء والجلوس عليها، وميّز بين قبور أولياء الله المصطفين، وبين قبور العامة من الناس بجواز عمل

الأضرحة والستور، وجعل التبرك بقبور الأولياء من تعظيم شعائر الله ﷻ، وذكر بعض الأدلة على اتصال الأرواح بأجسادها في القبور بعد الموت، وعضد ذلك بأدلة من السنة والآثار المروية عن المحدثين من أئمة السلف الصالح -رضوان الله عليهم- وذكر حكم نذر الزيت والشمع ونحوه للأولياء، وقام بالرد على منكري تعظيم قبور الأولياء، وتحدث أيضًا عن آداب الاجتماع للذكر وحلقه، وكذلك حكم الزعق والصعق والصياح ونحو ذلك، ثم ختم بذكر بعض أحوال الصوفية الظاهرة من السماع والملبس وغير ذلك.

هذا والله الموفق للخير والصواب لما فيه صلاح العباد .

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن استن بسنته إلى يوم الدين.



مركز تحقيقات علوم اسلامی

## ترجمة الشيخ المصنف

هو سيدنا الشيخ عبد الغني النابلسي الإمام العلامة العارف ذو المؤلفات الكثيرة، والرقائق الشهيرة، والشعر الرائق الغزير، والإنشاء البديع النضير، والخطب الرائقة، والمحاسن الفائقة.

لم يكن له مثل في حل كلام الشيخ ابن عربي. وألف كتبًا لا تحصى، ودرس قديمًا بالجامع قرب داره، وأخيرًا أعطي تدريس السليمية. وله اعتقاد تام بابن عربي، وله دواوين في الشعر والأدب وفي التصوف، عفا الله عنه، آمين.

من مصنفاته:

- ديوان الحقائق.
- إيضاح الدلالات في سماع الآلات.
- إيضاح المقصود عن معنى وحدة الجود.
- أنوار السلوك في أسرار الملوك.
- تحريك الإقليد في فتح باب التوحيد (تحت قيد التحقيق).
- تعطير الأنام في تفسير الأحلام.
- التحفة النابلسية في الرحلة الطرابلسية.
- التوفيق الجلي بين الحنبلي والأشعري.
- ثبوت القدمين في سؤال الملكين (بتحقيقنا).
- ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث.
- رائحة الجنة شرح إضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة.

- السر المختبي في ضريح ابن عربي.
- الرسوخ في مقام الشيوخ.
- الرد المتين على منتقضي العارف بالله محيي الدين (قيد التحقيق).
- رد الجاهل إلى الصواب في جواز إضافة التأثير إلى الأسباب (قيد التحقيق).
- تحقيق النظر في تدقيق النظر.
- تشحيذ الأذهان في تطهير الأذهان.

توفي في خامس عشرين شعبان، يوم الأحد قبل الظهر، سنة ١١٤٣ هـ، وذلك بداره الجديدة بالسهم الأعلى، شرقي العمريّة، وغسل ثاني يوم وفاته الثلاثاء، يوم ختم درسه قبله، وصلي عليه قبل الظهر، ودفن في قبته التي أنشأها في داره للكتب.

وانظر: سلك الدرر للمرآدي (٣/ ٣٠)، وتراجع بعض أعيان دمشق لابن شاشو (١٥٦)، والأعلام للزركلي (٤/ ١٥٨).

كتبه

أحمد فريد الزبيدي

جوال ٢٧/٢٠١٤٦٣٠١٠





Email: daarulathaar786@yahoo.co.in

© جميع الحقوق محفوظة

الكتاب: كشف النور عن أصحاب القبور

المؤلف: عبد الغني النابلسي

محقق: الشيخ أحمد فريد المزبدى

الناشر: دار الآثار الإسلامية، بريلي، سريلانكا

الطبعة الأولى: ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

رقم الإيداع: ٢٣٨٧/٢٠٠٧

الترقيم الدولي: 977-6156-47-9

طبع في القاهرة

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو  
تخزينه أو تسجيله بأية وسيلة، أو تصويره  
دون موافقة كتابية من الناشر.

يطلب من:

مدارة دار الكرز للنشر  
للتنوزيع

مكتبة الحرمين  
للتنوزيع

دار الفنون  
للتنوزيع



١٧ ش منشية البكري

مصر الجديدة

القاهرة، مصر

تليفون: ٤٥٥١٣٠٤

Email: darkaraz@yahoo.com

MAKTABATUL HARAMAIN

FIRIJ AL MARAR, OFF, AL

SHAIKA LATIFA BIG MASJID.P, O,

BOX 55782

DEIRA, DUBAI, UAE,

TP 0097142731979

FAX 0097142731969

Dar Al-Funun

NABAVIYYAH SHOPPING COMPLEX

#115, SHEIKH JAMALDEEN ROAD,

BERUWALA, SRI LANKA.

TEL. /FAX: 0094 34 4 293535

Email: alfunoun786@yahoo.co.in



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده يتولى سبحانه وتعالى  
 ابن النابلس الحق هذه الرسالة كتبت في ظهور حركات الامارات الادبية بعد موتهم  
 وحكم رفع البناء عليهم وتعليق السقوف الى غير ذلك وسميتها كشف الغم عن  
 اصحاب القبور واسأل الله تعالى ان يلهمني ما هو الحق والصواب وان يوفق  
 اخواني المسلمين الى الانصاف عند ظهور الحق والاعتراق والله على كل شيء قدير  
 وبالله اجابة حذرنا اعدوا الحق في رضاعته ثلث الاسلام ان الكرامات التي اكرم  
 الله تعالى بها اوليائه المحترمين في عصرنا سر خارقة للعادة الله تعالى خلقه  
 خلقها الله تعالى بحسن قدرته واداته كما دخل القدرة الموية في المخلوقة فيه وكلا  
 ولا يادته المخلوقة فيها ايضا على التاثير فيها البتة وانما قدرة الرب في اداة  
 المخلوق فان فيه سبب لخلق الله تعالى فكان الكرامات على يديه وكل من اعتقد  
 ان الموية لربنا تميز في شيء من ذلك فهو كافر بالله تعالى على ما عرفت في علم التوحيد  
 وحقيقة امر الرب في خلقه ثم ان الكرامات على يديه انه متحقق بوحدايته  
 الله تعالى في التاثير وان لا تاتر له عند نفسه البتة حتى ان حركات  
 نفسه التي هي القوى الروحانية المتشعبة في اليد وفي القوة الباصرة  
 والقوة السامعة والقوة الذائقة والقوة الالمانية والقوة الشامية  
 والقوة العقلية المباشرة المتكينة والمخلقة والمحافظة وكذلك  
 الحركات الظاهرة في جميع الاعضاء والاعصاب وتحت ذلك فانها مخلوقة  
 فيه لله تعالى وهو شامع لجميع ذلك في نفسه ومتحقق به في كل وقت الامة  
 سبط الله عليه الغفلة في بعض الاحيان فيكون ذلك الوقت ليس  
 بوقت له تعالى الا يجب ما ينبغي كالنوم والنام فانه توفيق بحسب ما مضى  
 في النقطة من الايمان وحسن الحالة هي اذ في احوال الاولياء في الدنيا  
 شهروا منه شهروا انهم ورهبا شمووا مشتموا في ذلك في طريقتهم وتواضعا وا  
 اخفا من انشان قوله تعالى انك ميت وما تعلم متى ومعه اشارة الاله  
 على عدم الفرق بين ميت بالسكون والاشتداد كما ذكره المصنف في  
 انصاف انك ما تموت فان ظهرا لتاثيرك فيهم في الباطن وانما ظاهرا  
 بحسب الازمنة والافعال ميت ولا يموت لان حياتك مخلوقة بحياتهم

ولكن هذا مستدركا الموجب علينا في البيان ويجب على كل مسلم ان لا يخرج من  
 نفسه وبقاها فان وجد لها قوة على المعرفة والاشتغال بحضرة جلوت  
 الذكر المشتمل على السماع والوجدان فشا د فليحضر فالا فاشغاله  
 بطلب العلوم النافعة او بغيره لا ينافي كماله تعالى . . .  
 . . . اذا لم يستطع شيا فذعه وجاوزه الى ما يستطيع . . .  
 وليحضر بغيره كالمحضر ان يكون منافعا في الطريق فان لم يأت بغيره وادبه  
 برأى لكون خبيثا واما هذا الذي يخصه بالذي يتخذ كل من مر  
 الصوفية كغير المرتفات والبيان والحب والميلوبات فهو امر  
 قصد وانه لا تركه على ما يحتمل الماضي فلا يكون عنه ولا ينكرون  
 برفاه غلب من هذا الزمان من هذا القبيل التي يتخذها النفس  
 والمجد ثوبه والعام التي يتخذها الماكروا الجود والملك بساكني  
 يتخذ طاعونا لئلا ينسوا فاما جميعا باحدة وليس فيها شيء ويوافق  
 السنة الا في التليل ولا تتولى منها بعدة ايضا لا البدعة هي العادة  
 المحترمة في الدين على كل ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم  
 وكانت عليه لهجة راء لنا يعون رضي الله عنهم وهذا التمسك  
 والملك بساكني العام ليس مبتدعة في الدين بل هي بدعة في العادة  
 ولا هي مخالفة للسنة ايضا على حسب ما عرفت في الفتاوى السابقة بانها  
 كل فعله فعل النبي صلى الله عليه وسلم على وجه العباداة لا العادة ولم  
 يكن النبي صلى الله عليه وسلم يلبس العامة على سبيل العباداة ولا يلبس  
 الثياب الخاصة على طريق العباداة وانما المقصود بذلك ستر العورة  
 وفتح اذينا كروا لرد رطبتا ودر عنه لبس الصوف والقطر وغير ذلك  
 من الثياب العالية والساكنة فليس مخالفة في ذلك مخالفة سنة  
 وان كان لا يتعارض في ذلك افضل مما هو مستحب والله اعلم بالصواب  
 . . . . . والله المرجع والمآب وهو صلى الله عليه وسلم

مبدنا محمد رضى الله عنه

وبجهدكم كان الفرائض

من قال لغيرها تبارك وتعالى

يسئله اربابكم

بعد الفاتحة

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، يقول الحقيير عبد الغني بن التائب الختفي: هذه رسالة كتبتها في ظهور كرامات الأولياء بعد موتهم، وحكم رفع البناء عليهم وتعليق الستور إلى غير ذلك، وسميتها: «كشف التور عن أصحاب القبور»، وأسأل الله تعالى أن يلهمني ما هو الحق والصواب، وأن يوفق إخواني المسلمين إلى الإنصاف عند ظهور الحق والاعتراف، ﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الحشر: ٦]، وبالإجابة جدير.

اعلموا إخواني في رضاة ندي الإسلام أن الكرامات التي أكرم الله تعالى بها أوليائه المقربين إلى حضرته أمورٌ خارقة للعادة، الله تعالى في خلقه خلقها بمحض قدرته وإرادته، لا مدخل لقدرة الولي المخلوقة فيه، ولا لإرادته المخلوقة فيه أيضاً على التأثير فيها ألبتة، وإنما قدرة الولي وإرادته المخلوقتان فيه سبب خلق الله تعالى تلك الكرامات على يديه، وكل من اعتقد أن الولي له تأثير في شيء من ذلك فهو كافر بالله تعالى على ما عرف في علم التوحيد، وحقيقة أمر الولي في خلق الله تعالى الكرامات على يديه أنه متحقق بوحداية الله تعالى في التأثير، وأنه لا تأثير له عند نفسه ألبتة، حتى إن حركات نفسه التي هي القوى الروحانية المتشعبة في البدن، وهي القوة الباصرة، والقوة السامعة، والقوة الذائقة، والقوة اللامسة، والقوة الشامة، والقوة العقلية الباطنية المفكرة، والمتخيلة، والمحافظة، وكذلك الحركات الظاهرة في جميع الأعضاء والأعصاب، فإنها مخلوقة فيه لله تعالى، وهو شاهدٌ لجميع ذلك في نفسه، ومتحقق به في كل وقت، إلا إذا سلط الله عليه الغفلة في بعض الأحيان، فيكون في ذلك الوقت ليس بولي لله تعالى إلا بحسب ما مضى كالموت للنائم، فإنه موت بحسب ما مضى من اليقظة في الإبان.

وهذه الحالة هي أدنى أحوال الأولياء، وأدنى شهود من شهوداتهم، وربما سموا أشياء في ذلك في طريقهم موتاً اختياراً، أخذوا من إشارة قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: ٣٠]، ومعنى إشارة الآية على عدم الفرق بين ميت بالسكون والتشديد كما ذكره الجوهرى في «الصحيح»: إنك يا محمد، وإن ظهر التأثير منك ومنهم في الباطن والظاهر بحسب الإدراك والأفعال ﴿مَيِّتٌ﴾، ﴿وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ لأن حياتك مخلوقة كحياتهم، وهي عرض يخلق الله تعالى الإدراك باطناً، والأفعال والأقوال ظاهراً عندها؛ لأنها هي سبب الخلق ذلك أنه تعالى جعل الموت في حقيقة الأمر فيك وفيهم جميعاً، وهو الموت الاختياري شرط في مقام الولاية متى لم يتحقق به الولي في نفسه، فليس بولي، وإليه الإشارة بقوله ﷺ: «من عرف نفسه فقد عرف ربه»<sup>(١)</sup> يعني: من عرف نفسه أنها كناية قوى باطنية وظاهرية منبعثة من العدم بسطوة قدرة غيره عرف ربه، والرب هو المالك، يعني: عرف مالك أمره الباطن والظاهر وهو الله تعالى، فيعرفه من حيث أنه الخالق لتلك القوى، والمصرف لها في ما يشاء تعالى ويختاره، ويعلم أن نفسه في يد الله تعالى يتصرف فيها كيف يشاء، كما كان يقسم النبي ﷺ بقوله: «والذي نفسي بيده»<sup>(٢)</sup> أي: وحق الذي جميع القوى الباطنية والظاهرية في تصرفه وحده لا مدخل لي في ذلك البتة.

ومن هنا يفهم قول النبي ﷺ في حديث التقريب بالتوافل: «كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به»<sup>(٣)</sup>... إلخ، فيظهر لذلك المتقرب بالتوافل الفاعل

(١) رواه أبو نعيم في الحلية (٢٠٨/١٠).

(٢) ورد في أحاديث صحاح كثيرة.

(٣) رواه البخاري (٦٠٢١).

المتصرف في قواه كلها، وتبقى القوى عنده أعراضاً زائلة كما هو في حقيقة الأمر، فيكون الحق كناية عنها بعد زوالها منه نظر ذلك المتقرب، وليس هذا كله إلا بعد حصول الموت الاختياري له، وإذا كان كذلك فالولاية مشروطة عند العارفين بإدراك الموت والتحقق به، والكرامات للأولياء مشروطة عندهم بوجود الموت لا بفقده، فكيف يزعم عاقل أن الموت ينافي الكرامات، والكرامات مشروطة به؟ وإذا لم يتحقق به الإنسان في نفسه فليس بعارف ولا ولي، وإنما من هو عالمي من عوام المؤمنين غافل محجوب؛ وذلك لأن الولي هو الإنسان الذي يقول إليه تعالى جميع أموره الباطنية والظاهرة كما ذكرنا، وأما غيره فنفسه هي التي تتولى أمرها بسبب الغفلة والحجاب عنه الهوية في الحقيقة لجميع أموره، وهو الله تعالى؛ لأنه تعالى متولي أمر المؤمن والكافر، والغافل والمستيقظ، ولكن قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر: ٩] أي: إنما يعلم ذلك وهو عدم الفرق بينهما أصحاب البصائر.

ومما يدل على ثبوت الكرامة بعد الموت من أقوال الفقهاء قولهم: بكراهة الوطء

على القبور.

قال في «مختصر السرخسي» للإمام الحنفازي: وكره أبو حنيفة أن يوطأ على قبر أو

يجلس أو ينام عليه أو يبول أو يتغوط لما فيه منه الإهانة.

وفي «جامع الفتاوى لقارئ الهداية»: وسئل بعض الفضلاء عن وطء القبور

فقال: هل يكره على أنه تارك الأولى، فقال: لا بل يأثم؛ لأنه ~~الطاهر~~ قال: «لأن أضع قدمي

على حجر أحب إلي من وطء القبر»<sup>(١)</sup>.

(١) رواه ابن شعبة في المصنف (٣/ ٦٢)، الطبراني في الكبير (٩/ ١٩٧).

قيل: التابوت والتراب الذي فوقه بمنزله السقف، فقال: وإن كان له بمنزلة السقف، لكن حق الميت باقي، فلا يجوز أن يوطأ.

وسئل الحنفي عن رجل: لو كان قبر والديه بين القبور، هل يجوز له أن يمر بين قبور المسلمين بالدعاء والتسبيح وقراءة القرآن ويزور قبرهما؟ فقال له: ذلك إن أمكنه من غير وطء القبور، انتهى.

وفي «فتح القدير»: ويكره الجلوس على القبر ووطئه، وحسنه فيها يصنعه الناس من دفن أقاربهم، ثم دفن حواليتهم خلق، من وطء تلك القبور إلى أن يصل إلى قبر أبيه مكروه ويكره النوم عند القبر وقضاء الحاجة، بل أولى<sup>(١)</sup>.

(١) وفي عون المعبود شرح سنن أبي داود (٢/٢١٦): قَالَ إِبْنُ حَزْمٍ: يَجُوزُ وَطْءُ الْقُبُورِ بِالنُّعَالِ الَّتِي لَيْسَتْ سِيئَةً لِجَدِيثٍ: «إِنَّ الْمَيِّتَ يَسْمَعُ نَحْفَ نِعَالِهِمْ» وَخَصَّ الْمَنَعَ بِالسَّيِّئَةِ وَجَعَلَ هَذَا جَمْعًا بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ.

وَهُوَ وَهُمْ لِأَنَّ سَمَاعَ الْمَيِّتِ يَلْقَى النُّعَالَ لَا يَسْتَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ الْمَشْيُ عَلَى قَبْرِ أَوْ بَيْنِ الْقُبُورِ فَلَا مُعَارَضَةَ. وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ: إِنَّ النَّهْيَ عَنِ السَّيِّئَةِ لِمَا فِيهَا مِنَ الْخِيَلَاءِ.

وَرَدُّ بَأْنِ النَّبِيِّ ﷺ كَانَ يَلْبَسُهَا إِنَّتَهَى.

قَالَ الْعَيْنِيُّ: إِنَّمَا أُعْزِزَ عَلَيْهِ بِالْحَلَعِ اخْتِرَامًا لِلْمَقَابِرِ، وَقِيلَ لِاخْتِيَالِهِ فِي مَنْبِهِ، وَقَالَ الطَّحَاوِيُّ إِنَّ أَمْرَهُ ﷺ بِالْحَلَعِ لَا لِكَوْنِ الْمَشْيِ بَيْنَ الْقُبُورِ بِالنُّعَالِ مَكْرُوهًا، وَلَكِنْ لِمَا رَأَى ﷺ قَدْرًا لِيَهْمَا يُقَدَّرُ الْقَبْرُ أَمْرًا بِالْحَلَعِ إِنَّتَهَى.

وفي المجموع شرح المذهب (٥/٣١٢): المشهور في مذهبنا أنه لا يكره المشي في المقابر بالتعليق والخفين ونحوهما من صرح بذلك من أصحابنا الخطابي والعبدي وآخرون، ونقله العبدي عن مذهبنا ومذهب أكثر العلماء.

\* قلت: وَمَنْ تَدَبَّرَ نَهْيَ النَّبِيِّ ﷺ عَنِ الْجُلُوسِ عَلَى الْقَبْرِ، وَالِإِكْنَاءِ عَلَيْهِ بغير أدب، وَالْوَطْءَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

أَنَّ النَّهْيَ إِنَّمَا كَانَ إِحْتِرَامًا لِسُكَّانِهَا أَنْ يُوطَأَ بِالنَّعَالِ فَرَّقَ رُءُوسَهُمْ، وَأُخْبِرَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرَةٍ فَتُحْرِقَ نِيَابَتُهُ فَتُخْلَصَ إِلَى جِلْدِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرِ»  
وَبِالْجُمْلَةِ: فَاحْتِرَامَ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ بِمَنْزِلَةِ إِحْتِرَامِهِ فِي دَارِهِ الَّتِي كَانَ يَسْكُنُهَا فِي الدُّنْيَا، فَإِنَّ الْقَبْرَ قَدْ صَارَ دَارَهُ.

فَدَلَّ عَلَى أَنَّ إِحْتِرَامَهُ فِي قَبْرِهِ كَاحْتِرَامِهِ فِي دَارِهِ، وَالْقَبُورُ هِيَ دِيَارُ الْمَوْتَى وَمَنَازِلُهُمْ، وَعَمَلُ تَزَاوُرِهِمْ، وَعَلَيْهَا تُنْزَلُ الرَّحْمَةُ مِنْ رَبِّهِمْ وَالْفَضْلُ عَلَى مُحْسِنِهِمْ فِيهِ مَنَازِلُ الْمُحْسِنِينَ، وَمَهْبطُ الرَّحْمَةِ، وَيَلْقَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا عَلَى أَفْنِيَةِ قُبُورِهِمْ، يَتَجَالَسُونَ وَيَتَزَاوَرُونَ، كَمَا تَصَافَرَتْ بِهِ الْأَنْفَارُ.  
فَكَيْفَ يُسْتَبَعَدُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَظَائِنِ الشَّرِيعَةِ: إِكْرَامُ هَذِهِ الْمَنَازِلِ عَنْ وَطْئِهَا بِالنَّعَالِ وَإِحْتِرَامُهَا؟ بَلْ هَذَا مِنْ تَقَامُّ عَظَائِنِهَا، وَمَا بَالُكَ إِذَا كَانَتْ تِلْكَ الْقُبُورُ مَقَامَاتِ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، فَتَكُونُ أَكْثَرَ احْتِرَامًا وَتَنْزِيًّا.

\* قلت: ولا شيء ألبتة في المشي بين القبور، وكذلك إليها وقصدها.

قال الشيخ النووي في روضة الطالبين وعمدة المفتين (١/ ١٩٢): قال صاحب التهذيب، أي: البغوي - ولا بأس بالمشي بالنعل بين القبور والله أعلم.

وفي حاشيتي قلبوي وعميرة على منهاج النووي (٤ / ٤٣٥) ما نصه:

قَوْلُهُ: (وَلَا يُوطَأُ) خَرَجَ بِهِ الْمَشْيُ بَيْنَ الْقُبُورِ، وَلَوْ بِالنَّعْلِ وَيَلَا حَاجَةَ، فَلَا يُكْرَهُ.

قال الشيخ عبد الغني النابلسي: وحيث صحَّ هذا وثبت في كتب الفقه فنقول: يكره الوطء على القبر والجلوس عليه لكرامة الولي بعد موته، وهذه الكرامة ثابتة في الشرع، وهي أمر شارق للعادة في الخلق، فإن العادة جارية أن الإنسان يياهي له أن يمشي على الأرض وأن يجلس عليها وأن يوطأ برجله أبعاض الحيوانات كلها إلا موني أهل الإيمان، فقد تحولت العادة في حقهم، فكره ذلك كله كراهة تحريم، لأنها المحمل عند الإطلاق، وإنما كان ذلك تحريمًا لهم بعد موتهم، وهم من عوام المؤمنين، فكيف الحال مع خواصهم وهم أهل الولاية المقربون إلى الله تعالى، فقد ثبتت الكرامة بعد الموت على لسان الشرع.

وقال الحافظ ابن حجر: روي عن أبي هريرة قوله: لأن أجلس على جرة فتحرق ما دون لحمي حتى تنضي إلي أحب إلي من أن أجلس على قبر.

قال عثمان: فرأيت خارجة بن زيد في المقابر، فذكرت له ذلك فأخذ بيدي.. الحديث، وهذا إسناد صحيح.

وقد أخرج مسلم حديث أبي هريرة مرفوعاً من طريق سهل بن أبي صالح عن أبيه عنه. وروى الطحاوي من طريق محمد بن كعب قال: إنما قال أبو هريرة: من جلس على قبر يبول عليه أو ينغوط فكانما جلس على جرة! لكن إسناده ضعيف.

قال ابن رشيد: الظاهر أن هذا الأثر والذي بعده من الباب الذي بعد هذا، وهو باب موعظة المحدث، ثم القبر وقعود أصحابه حوله، وكأن بعض الرواة كتبه موضعه، قال: وقد يتكلف له طريق يكون به من الباب، وهي الإشارة إلى أن ضرب الفسقاط إن كان لغرض صحيح كالستر من الشمس مثلاً للحي لا لإظلال الميت فقد جاز، وكأنه يقول: إذا أعلى القبر لغرض صحيح لا لقصد المباهاة جاز كما يجوز القعود عليه لغرض صحيح لا لمن أحدث عليه، قال: والظاهر أن المراد بالحدث هنا التغوط، ويحتمل أن يريد ما هو أعم من ذلك من إحداث ما لا يليق من الفحش قولاً وفعلاً لتأذي الميت بذلك انتهى.

ويمكن أن يقال: هذه الآثار المذكورة في هذا الباب تحتاج إلى بيان مناسبتها للترجمة وإلى مناسبة بعضها لبعض وذلك أنه لم يذكر حكم وضع الجريدة وذكر أثر بريدة وهو يؤذن بمشروعيتها، ثم أثر ابن عمر المشعر بأنه لا تأثير لما يوضع على القبر، بل التأثير للعمل الصالح وظاهرهما التعارض، فلذلك أهتم حكم وضع الجريدة، قاله الزين بن المنير.

ولا يعارض هذا ما أخرجه بن أبي شيبه بإسناد صحيح عنه قال: لأن أظأ على رصف أحب إلي من أن أظأ على قبر.

وهذه من المسائل المختلف فيها ورد فيها من صحيح الحديث ما أخرجه مسلم عن أبي مرثد الغنوي مرفوعاً «لا تجلسوا على القبور..» قال النووي: المراد بالجلوس القعود، وقال مالك: المراد



وكل ما لم يعهد من السنة والمعهود فيها، فليس إلا زيارتها، والدعاء عندها قائماً كما كان يفعل ﷺ في الخروج إلى البقيع، ويقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون أسأل الله لي ولكم العافية»<sup>(١)</sup>، انتهى كلامه.

بالقعود الحدث، وهو تأويل ضعيف أو باطل انتهى.

وهو يوهم انفراد مالك بذلك وكذا أوهمه كلام ابن الجوزي حيث قال جمهور الفقهاء على الكراهة خلافاً لمالك وصرح النروي بأن مذهب أبي حنيفة كالجمهور وليس كذلك بل مذهب أبي حنيفة وأصحابه كقول مالك كما نقله عنهم الطحاري واحتج له بأثر بن عمر المذكور وأخرج عن علي نحوه وعن زيد ابن ثابت مرفوعاً إنها هي النبي ﷺ عن الجلوس على القبور لحدث غائط أو بول ورجال إسناده ثقات.

ويؤيد قول الجمهور ما أخرجه أحمد من حديث عمرو بن حزم الأنصاري مرفوعاً: «لا تقعدوا على القبور» وفي رواية له عنه رأي رسول الله ﷺ وأنا متكئ على قبر فقال: «لا تؤذ صاحب القبر» إسناده صحيح وهو دالٌّ على أن المراد بالجلوس القعود على حقيقته.

ورد ابن حزم التأويل المتقدم بأن لفظ حديث أبي هريرة ثم مسلم: «لأن يجلس أحدكم على جرة فتحرق ثيابه فتخلص إلى جلده» قال: وما عهدنا أحداً يباع على ثيابه للغائط، فدل على أن المراد القعود على حقيقته.

وقال ابن بطال: التأويل المذكور بعيدٌ لأن الحدث على القبر أقبح من أن يكره، وإنما يكره الجلوس المتعارف انتهى.

قلت: ويخلص مما تقدم جواز الجلوس عند القبور وحولها للعة والتبرك، وجواز عمل الستر والتابوت للتبرك والتعظيم، لا للعباهة والسمعة المذمومة.

وانظر أيضاً: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (٣/٣٤٦)، والبحر الرائق شرح كنز الدقائق (٥/٣٨٢)، رد المحتار (٦/٤١١).

(١) رواه مسلم (١/٢١٨)، والترمذي (٥/٦٤).

وحيث صحَّ هذا، وثبت في كتب الفقه فتقول: يُكره الوطء على القبر، والجلوس عليه لكرامة الولي بعد موته، وهذه الكرامة ثابتة في الشرع، وهي أمر خارق للعادة في الخلق، فإن العادة جارية أن الإنسان يباهي له أن يمشي على الأرض، وأن يجلس عليها، وأن يطأ برجله أبعاض الحيوانات كلها إلا موتى أهل الإيمان، فقد حولت العادة في حقهم فكره ذلك كله كراهة تحريم؛ لأنها المحمل عند الإطلاق.

ولما كان ذلك تحريمًا لهم بعد موتهم، وهم من عوام المؤمنين، فكيف الحال مع خواصهم وهم أهل الولاية المقربون إلى الله تعالى؟ فقد ثبتت الكرامة بعد الموت على لسان الشرع، وأيضًا ثبت أن النبي ﷺ يزور القبور في البقيع ويدعو عندها قائمًا دليل على ثبوت الكرامات بعد الموت؛ لأن النبي ﷺ لو لم يكن يعلم أن الدعاء عند قبور المؤمنين مستجاب لخصوصية المكان بسبب الموتى المدفونين فيه لما دعى عند قبورهم بقوله: **اللهم** أسأل الله لي ولكم العافية، واستجابة الدعاء ببركة قبور المؤمنين التي تنزل عليها الرحمة من جملة الكرامات للمؤمنين بعد الموت، وذلك في حق قبور عوام المؤمنين، فكيف قبور خواصهم من أهل التوحيد الكامل، واليقين من المقربين إلى الله تعالى، وفي ذلك ثبوت الكرامة بعد الموت، ومنه الدليل على ثبوتها بعد الموت أيضًا<sup>(١)</sup>.

(١) أعدَّ الله للأولياء من الكرامات حال الحياة وبعد الممات، وذلك ثابت بالآيات البيّنات والسنن الواضحات، وأقوال أئمة الدين الثقات من أهل السنة والجماعات خلافاً للمعتزلة وأصحاب العقول السخيفة.

قال الله تعالى على لسان نبيه الأمين: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩].

قال بعض المفسرين: أي: أحياء فرحين بما آتاهم الله من فضله وهو شرف الشهادة والفوز بالحياة =

الأبدية والسعادة السرمدية والقرب من الله تعالى، والمراد بالقرب هنا قرب رحمة وعناية لا مبدأ ونهاية، والتمتع بنعيم الجنة.

ويستبشرون أي: يبشرون بالبشارة، وهي الخبر السار بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم، أي: الذين من خلفهم زماناً أو رتبة ﴿لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾.

بدل من ﴿الَّذِينَ﴾ والمعنى: إنهم يستبشرون بما تبين لهم من أمر الآخرة، وحال من تركوا خلفهم من المؤمنين، وهو أنهم إذا ماتوا أو قُتلوا كانوا أحياء حياة لا يُكدرها خوف وفزع محذور، ولا حزن قنات محبوب.

روي عن عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي ﷺ قال: «أرواح الشهداء في أجواف طيور خضر» الحديث.

ومعناه كما في تفسير الآية أنهم يأكلون من أنهار الجنة ويشربون من أنهارها، فإن قلت: «يتوهم ضيق حواصل الطيور عليهم».

قلت: لا ضيق، لصلاحية القدرة أن تجعل الضيق واسعاً، كالولد في رحم أمه، والسبب في نزول هذه الآية الشريفة - والله سبحانه وتعالى أعلم - شهداء أحد، وقيل شهداء بدر، والخطاب للنبي ﷺ أو لكل واحد.

وأما الستة: فما روي عن النبي ﷺ أنه قال: «يموت المرء على ما عاش عليه، ويحشر على ما مات عليه».

وثبت عنه ﷺ أنه لما دفن بعض أصحابه وألحدهم بيده الشريفة كان يبكي ثم ضحك ﷺ فقال له بعض الصحابة: أضحكك الله سنك يا رسول الله، ما رأينا كاليوم ضحكاً وبكاءً في ساعة واحدة؟ فقال النبي ﷺ: «ضحكتُ أنه ابتدره سبعون حوراء كل واحدة منهن تحبني إلى نفسها».

ونقل الإمام المتذري صاحب «الترغيب والترهيب» أن ابن عباس رضي الله عنهما قال: ضرب أحد أصحاب النبي ﷺ خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها، فأنى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله .. ضربت خبائي على قبر وأنا لا أحسب أنه

قبر، فإذا هو قبر إنسان، فقرأ سورة الملك حتى ختمها، فقال النبي ﷺ: «هي المائعة، هي المنجبة من عذاب القبر».

وأما إجماع الأمة: فقد أجمع أئمة الدين وعلماء المسلمين من أهل السنة والجماعة نصرهم الله تعالى على إثبات كرامات الأولياء حياةً ومماتاً، ولكن نازع في ذلك طائفة من المعتزلة، وخلافهم لا يعد خلافاً، ولا يلتفت إلى قولهم.

والصحيح ما ذكر هنا من الدلائل الدالة على كرامات الأولياء بعد وفاتهم أكثر من أن يحصى وأشهر من أن يستقصى، فلفظ «الولي» يدل على القرب، فولي كل شيء هو الذي يكون قريباً منه والقرب من الله تعالى بالمكان والجهة محال؛ لأن قياس الشاهد على الغائب فاسد، وإنما يكون القرب منه بالقلب أي: قرب رحمة وعناية، لا مبدأ ونهاية، ولما كان ولياً لله تعالى كان الله تعالى ولياً له، كما قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ \* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ \* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ [يونس: ٦٢ - ٦٤].

ويقول ﷺ: «الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ وَلِيََّ اللَّهِ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ﴾ [الأعراف: ١٩٦] وجاء لفظ «ولي» بثلاث ياءات .. الأولى: باء فعيل، وهي ساكنة، والثانية: لام الفعل، وهي مكسورة قد أدمغت الأولى فيها فصارت ياءً مشددة، والثالثة: ياء الإضافة، وهي مفتوحة، والولي هنا بمعنى الناصر والحافظ.

وقوله تعالى: ﴿لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ فسرت في الحديث - صححه الحاكم - بـ «الرؤيا الصالحة براهها المؤمن، أو نرى له».

لقوله ﷺ: «الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

أما البشري في الآخرة فهي ثواب الجنة، لا تبديل لكلمات الله - أي: لا خلف لمواعيده - وذلك هو الفوز العظيم، وقيل: البشري عبارة عن حصول البشري لهم عند الموت لقوله تعالى: ﴿تَنْزِيلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ \* نَحْنُ أَوْلِيَاؤُكُمْ فِي

حكم الشرع بوجوب تغسيل الميت المسلم، ووجوب تكفينه ودفنه تكريمًا له، وهي كرامة أثبتها الشرع للمؤمنين بعد الموت خارقة للعادة في حق موت بني آدم، من الكافرين وجميع الحيوانات التي جرت العادة الشرعية بعدم تغسيلها.

ومن الدليل على ذلك أيضًا: ما قاله صاحب «النهاية في شرح الهداية»: إن الميت يتنجس بالموت، وإن الغسل واجب لإزالة النجاسة، تثبت بالموت كرامة للأدمي بخلاف سائر الحيوانات.

وفي «جامع الفتاوى»: يغسل الميت؛ لتنجسه بالموت كسائر الحيوانات الدموية، إلا أنه يظهر بالغسل كرامة له، وقيل: لا يتنجس لأنه مؤمن؛ بل الغسل لأجل أنه على غير الوضوء، انتهى. وهذا يدل على ثبوت الكرامة للموتى بعد موتهم أيضًا.

مركز تحقيقات مكتبة نور سدي

الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴿[المصلى: ٣٠، ٣١].

فالبشرى في الآخرة سلام الملائكة عليهم كما قال تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ \* سَلَامٌ عَلَيْهِمْ﴾ [الرعد: ٢٣، ٢٤].

وكما قال تعالى: ﴿سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾ [يس: ٥٨].

ويندرج في هذا الباب ما ذكره الله تعالى في هذا الباب من بياض وجوههم، وإعطاء الصحائف بأبيائهم، وما يرون منها من الأحوال السارة.

وقيل: إنها عبارة عما بشر الله به عباده المتقين في كتابه المبين على السنة أنبياء الصادقين من جنته،

وكريم ثوابه، قال الله تعالى: ﴿يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُقِيمٌ \*

خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ هُنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [التوبة: ٢١، ٢٢]. وانظر: تنبيه الأذكياء (ص ٢١١)

بتحقيقنا.

وذكر «في جامع الفتاوى»: إن البناء على القبر لا يكره إذا كان الميت من المشايخ والعلماء والسادات، وكذلك أيضًا: ينبغي أن يكون غاسل الميت على طهارة، ويكره أن يكون حائضًا أو جنبًا، انتهى.

وهذا مما هو صريح في ثبوت الكرامة للموتى أيضًا، بل الكرامة للموتى بعد الموت أيضًا، بل الكرامات أيضًا كلها لا تكون للموتى إلا بعد الموت.

وأما في الحياة الدنيا فلا كرامة له في الحقيقة إلا مجازًا؛ لأنه يكون في دار الجوار لأعداء الله تعالى دار يكفر فيها بالله تعالى، وهذا لا يشك فيه عاقل ألبتة.

وفي «عمدة الاعتقاد» للإمام النسفي رحمه الله تعالى: وكل ميت بعد موته موفى حقيقة كما في حال نومه، وكذا الرسل والأنبياء عليه الصلاة والسلام بعد وفاتهم رسل وأنبياء حقيقة؛ لأن المتصف بالنبوة والإيمان الروح، وهو لا يتغير بالموت، انتهى.

وربما نقول مراده بالموفى: الموفى الكامل، وهو الولي، والإيمان هو الإيمان الكامل، والولاية وهي باقية بعد الموت؛ لأن المتصف بها الروح، والروح لا يتغير بالموت، فالكرامات التي تكرم بها قبل الموت تكرم بها بعده؛ لعدم التغير بالموت، أو المراد مطلق الموت ومطلق الإيمان، فيكون الموت الكامل والإيمان الكامل مفهوم بالطريق النقلي بحسب ما ذكرنا، لا سيما وقد قال الله تعالى في حق أهل الجنة: ﴿لَا يَدْخُلُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةُ الْأُولَى﴾ [الدخان: ٥٦]، ونحن نتكلم على إشارة هذه الآية، ولا تمنع عبادتها كما هو آداب أهل الله تعالى.

فنقول فيما نحن بصدده: للعارفون برهبهم موتتان: مorte في نفوسهم، ومorte في أبدانهم، والمعتبر عندهم النفوس دون الأبدان؛ لأن الأبدان مساكن النفوس، والعبرة

بالسكان لا بالدار، والسر في السكان لا في الدار، فإذا جاهدوا أنفسهم المجاهدة الشرعية باطنًا وظاهرًا، وسلكوا طريق الاستقامة ماتت نفوسهم، فتحققوا بالحق لما ذاقوا الموت، وبقيت أرواحهم مُدْبِرَةٌ لأبدانهم في الدنيا بغير واسطة النفوس، فكانوا ملائكة في صور البشر، لأن الملائكة أرواح مجردة، وهم بعد نفوسهم أرواح مجردة أيضًا كما كان ينزل جبريل عليه السلام على صورة دحية الكلبي رضي الله عنه، وباح إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

فعند ذلك: إذا انقطعت علاقة أرواحهم من تدبير أبدانهم كانوا بمنزلة جبريل عليه السلام إذا عاد إلى عالم تجرده وفارق الصورة البشرية، ولا يسمى هذا موتًا حقيقيًا في حقهم، بل يسمى انتقالاً من عالم إلى عالم آخر، وتقلبًا في الأطوار، ولهذا قال تعالى عنهم: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ [الدخان: ٥٦]، وهذه إشارة الآية الكريمة التي تنحصر معانيها وعباراتها، ولا تعدد حكمها وأسرارها وإشارات، وإذا كان الأمر كذلك، فكيف يتوهم عاقل أن الله تعالى يقطع تكريمه عن هذا الولي الذي كرمته ولايته بموته الطبيعي، والتحاقه بعالم المجردات حتى صار مع الملائكة في [بقاء] الأزل والملكوت؟ كما كان يقول النبي صلى الله عليه وسلم عند موته: «اللهم الرفيق الأعلى»<sup>(١)</sup>.

هذا وقد ورد في كتب المحققين عن أهل الله تعالى كثير من الحكايات والأخبار المفصلة عن وقوع الكرامات للأولياء بعد الموت، وتداولها الثقات، مما لا يسعنا إنكاره<sup>(٢)</sup>.

(١) رواه البخاري (١٦٢٠ / ٤)، ومسلم (١٨٩٤ / ٤).

(٢) قال الجندي: «فإن قلت: ما الدليل على جواز وقوع الكرامة بعد الموت وعدم اختصاصها بحال الحياة؟ قلت: الدليل على ذلك أن الكرامة بعد الموت أمر ممكن جائز الوقوع، فالكرامة بعد الموت جائزة الوقوع، إذ لو لم نُقَلَّ بجواز الوقوع للزم توضيح أحد طرفي الممكن، وهو محال،

وأيضاً لو قلنا بعدم جواز الوقوع مع كونها مخلوقة لله ومقدورة له إذ هي من جملة الممكنات وقدرته تعالى متعلقة بجميع الممكنات إيجاباً وإعداداً على وفق إرادته تعالى لزم تعجيز القدرة - تنزهت قدرته تعالى.

والدليل على الوقوع ما نقله الحافظ المنذري في «الترغيب والترهيب» عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن أحد الصحابة - رضي الله عنهم - ضرب خباء على قبر ولا يحسب أنه قبر، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها، فأتى النبي ﷺ، فقال: يا رسول الله ضربت خباتي على قبر، وأنا لا أحسب أنه قبر، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها.

فقال ﷺ: «هي المانعة هي المنجية من عذاب القبر» رواه الترمذي، وقال شارحه الفاضل الفيومي: حديث غريب، ورواه الحاكم انتهى مُلخصاً.

ولبعضهم سؤال هو: ما المؤدي إلى اعتقاد أناس فيها يؤدي إلى الهلاك ويردي؟

فرغموا أن لا كرامة تبدو لو لم يبق بعد المقام بلحيد. والجواب لبعضهم هو: المؤدي إليه رؤية خلق العبد أفعاله، وليس المؤدي من له الخلق والأمر، فإنه معبد لما يشاء ومبدئ.

ثم قال الشهاب الحموي: ولا يعارض ما حررناه في المنظومة المسماة: «بدء الأمالي» من قوله:

### كرامات الولي

لأن الدنيا عبارة عن كُُلِّ المخلوقات من الجواهر والأعراض الموجودة قبل الدار الآخرة، ولا شك أن البرزخ من المخلوقات الموجودة في الدار الآخرة، فالمراد بالدنيا في كلامه ما قابل الآخرة، وهي ما بعد البعث من القبور لا ما قبله، حتى يشمل ما بعد الموت إلى البعث، وإن احتمله الكلام احتمالاً غير مؤيد بدليل.

ومن ثمة نقل ابن القيم عن أبي يعلى: إن عذاب القبر من الدنيا، لانقطاعه قبل البعث بالفناء، ولا يعرف أمد ذلك، وأبده الجلال في «شرح الصدور» ويؤيده ما أخرجه هناد بن السري في «الزهد» عن مجاهد قال: للكفار هجمة يجدون فيها طعم النوم حتى يوم القيامة، فإذا صبح



بأهل القبور، يقول الكافر: ﴿يَا وَيْلَتَا مَن بَعَثَنَا مِن مَّرْثَدِنَا﴾ [يس: ٥٢]، فيقول المؤمن من جنبه: ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾ [يس: ٥٢].

في المواهب اللدنية بإسناد صحيح إلى عكرمة مولى ابن عباس: إنه سئل عن يوم القيامة: أهو في الدنيا أم في الآخرة؟ فأجاب: بأن نصفه الأول الذي يقع فيه الفصل والحساب من الدنيا، ونصفه الآخر الذي يقع فيه الانصراف إلى النار من الآخرة، انتهى.

فإذا كان يوم القيامة بعد فناء البرزخ وما يتعلق به حكم في نصفه الأول بأنه من الدنيا فبالأولى أن يحكم على البرزخ أنه من الدنيا حقيقة، فعل هذا يؤخذ جواز وقوع كرامات الأولياء بعد الموت من قوله: (بدار دنيا).

ومن ثمة لم يتعرض أحد فيما رأيت في شروح النظم مع كثرتها إلى التصريح بانقطاع الكرامات، بل قال شارحه الجلال البخاري: التقييد بدار دنيا، لأن الاختلاف بين أهل السنة والمعتزلة وقع فيها؛ لأنها دار عمل كرامة جميع المؤمنين.

وقال شارحها السهمودي: ينبغي أن يكون ظهور الكرامات في حال موتهم أولى من ظهورها حال حياتهم؛ لأن النفس صافية من الأكدار والمحن وغيرها، وقد شوهد ذلك في كثير منهم بعد موتهم، وقد يدخل ذلك في كلام الناظم، فإن قوله: «بَدَارِ دُنْيَا» صَادِقٌ بِحَيَاتِهِ وَبَعْدَ مَوْتِهِ انتهى. وبهذا ظهر أن من احتج بهذا اليبس على انقطاع الكرامات بعد الموت، حتى تُسب إلى مذهب الإمام أبي حنيفة القول بانقطاع الكرامات بالموت وأهم، وعن طريق الهادي ضال، إذ لم يثبت في شيء من كتب مذهب أبي حنيفة أصولاً وفروعاً القول بانقطاع الكرامات بالموت، بل لم يثبت في شيء من كتب المذاهب الثلاثة، فمن ادعى ذلك فعليه البيان، وعند الامتحان بكرم المرء أو إهانته انتهى كلام الشهاب الحموري مُلَخَّصًا.

قلت: يؤخذ منه إجماع الأئمة - رضي الله عنهم - على وقوع الكرامات من الأولياء في الحياة وبعد الممات، فالمخالف لهم خارق للإجماع لا يُعْمَلُ عليه، ولا يُلْتَفَتُ إليه في جدالٍ ونزاع، ومن الشاهد المحسوس حفظ الله تعالى لمن أراد زيارته بحسن إخلاص واعتقاد صحيح من شر

فمن ذلك: ما ذكره قدوتنا إلى الله تعالى المجتهد الكامل، والعالم العامل الشيخ محي الدين بن العربي -قدس سره- في كتابه: «روح القدس في مناصحة النفس» في ترجمة أبي عبد الله بن زين اليابري بالياء المثناة التحتية، وضم الباء الموحدة التحتية الإشبيلي، وكان من أهل الله تعالى أنه قرأ ليلة تأليف أبي القاسم ابن جبرين في الرد على الغزالي: فعسى فسجد لله تعالى من حينه، وتضرع وأقسم أنه لا يقرأه أبداً ويذهبه، فردَّ الله تعالى عليه بصره، انتهى.

وهي كرامة ظهرت لأبي حامد الغزالي رحمته الله بعد موته على يد هذا الإنسان<sup>(١)</sup>،

الأعداء المراقبين له، ومن قُطّاع الطريق، فلا يقع خلاف ذلك إلا نادراً. انظر: تنبيه الأذكياء (ص ٢٢٣) بتحقيقنا، ضمن كتابنا «جمع المقال في إثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال»، طبع دار الآثار الإسلامية -سري لانكا.

(١) وذكر اليافعي رحمه الله تعالى في كتابه «نشر المحاسن» قال: أخبرني بعض الصالحين من ذرية الشيخ أبي الحسن بن حرز: أنه لما وقف أبو الحسن المذكور على كتاب «الإحياء» نظر فيه، وتأمله، ثم قال: هذا بدعةٌ مخالفةٌ للسنة، وكان مطاعاً في جميع بلاد الغرب، فأمر بإحضار كل ما فيها من نسخ الإحياء، وطلب من السلطان أن يلزم الناس ذلك، فأرسل السلطان إلى جميع النواحي، ونودي فيها: لعنة الله على من عنده شيء من كتاب «الإحياء» ولا يحضره، فأحضر الناس ما عندهم من ذلك، واجتمع الفقهاء، ونظروا فيه، ثم أجمعوا على إحراقه يوم الجمعة، وكان اجتماعهم يوم الخميس، فلما كان ليلة الجمعة رأى أبو الحسن المذكور في المنام كأنه دخل من باب الجامع الذي عادته يدخل منه، فرأى في ركن المسجد نوراً، وإذا بالنبي ﷺ وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما جلوس، والإمام أبو حامد الغزالي قائمٌ ويده كتاب «الإحياء»، فقال: يا رسول الله، هذا خصمي، ثم جثا على ركبتيه، وزحف عليهما إلى أن وصل إلى النبي ﷺ، فناوله كتاب «الإحياء»، وقال: يا رسول الله، انظر فيه، فإن كان بدعةً مخالفةً لسنة كما زعم بُنيت إلى

الله تعالى، وإن كان شيئاً تستحسنه جُعل لي من بركتك، فانصفتني من خصمي. فنظر فيه رسول الله ﷺ ورقة ورقة إلى آخره، ثم قال: «والله إن هذا الشيء حسن»، ثم ناوله أبا بكر، فنظر فيه كذلك قال: «والذي بعثك بالحق يا رسول الله إنه لحسن». ثم ناوله عمر، فنظر فيه كذلك قال كما قال أبو بكر، فأمر رسول الله ﷺ بتجريد أبي الحسن من ثيابه، وقصيره حد الفترى، فجُرد من ثيابه، وقُرب، ثم شفع فيه أبو بكر ﷺ بعد خمسة أسواق، وقال: يا رسول الله، إنها فعل هذا اجتهدا في سنتك، ونعظيها لها، فغفر له أبو حامد عند ذلك، فلما استيفظ من منامه وأصبح أعلم أصحابه بما جرى له، ومكث قريباً من شهر وجعاً من ذلك الضرب، ثم نظر بعد ذلك في «الإحياء» فرأى أمراً آخر، وفهمه فهماً مخالفاً لفهم الأول، فرآه موافقاً للكتاب والسنة، ورأى النبي ﷺ مسح على ظهره بيده المباركة الكريمة، فشفي جسمه وقلبه بعد خمسة وعشرين يوماً، ثم فُتح عليه بعد ذلك، ونال من المعرفة بالله تعالى والحظ العظيم ما نال، وصحبه الشيخ أبو مدين قريباً، ثم قال له: قد فتحت لك ستة أقفال وبقي سابع يفتح لك الشيخ أبو يعزى؛ فاذهب إليه. فلما رآه الشيخ أبو يعزى قال له: قال لك الشيخ أبو الحسن أبي أفتح لك القفل السابع، ها أنا أفتحه بإذنه، ففتحه له، ففتح، وكان من أمر الشيخ أبو مدين وعظم شأنه ما كان رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

ولولا أن هذا الشيخ أدركه اللطف والعناية بالتوبة والهداية وتشفع فيه الصديق ﷺ لكان يموت على ذلك الحال، ويلقى العذاب والنكال، نسأل الله العفو والعافية وحسن الخاتمة، آمين.

وقد حكى الشيخ الفقيه خير الدين الرملي الحنفي: أن بعض المتكرين رأى أن القيامة قد قامت ونصبت أوان في غاية الكبر، وأغلي فيها ماء تطاير منه الشرر، وحيء بجماعة، فسلقوا فيه حتى نهري اللحم والعظم. فقال: ما هؤلاء؟ قال: الذين يُنكرون على ابن العربي وابن الفارض رضي الله تعالى عنهما.

وذكر الشيخ عبد الوهاب الشعراني في «المهود المحمدية» قال: حكى لي شيخني الإمام المحدث الشيخ إمام الدين إمام جامع العمري بمصر عن شيخ الإسلام صالح البلقيني: أن سراج الدين

البلقيني مرَّ يوماً بـ «باب اللوق» فوجد هناك زحمة، فقال: ما هذه الزحمة؟ فقالوا: شخص من أولياء الله تعالى يبيع الحشيش. فقال: لو خرج الدجال حيثن في مصر لاعتقدوه من شدّة جهلهم، كيف يكون حشاش من أولياء الله تعالى؟ إنها هؤلاء خرافيش، ثم ولّى، فطلب جميع ما معه حتى الفاتحة، فتتكرّر عليه أحواله وصارت الفتاوى تأتي إليه فلا يعرف شيئاً، ونسي ما قاله في حق الحشاش، فمكث كذلك في مدرسته بخارة «بهاء الدين» ثلاثة أيام، فدخل عليه فقبر، فشكا إليه حاله، وأفشى له سرّه، فقال: هذا من الحشاش الذي أنكرت عليه، فإن الفقراء أجلسوه هناك يُنوّب الناس عن أكل الحشيش فلا يأخذها أحدٌ من يده، ويعود يأكلها أبداً حتى يموت، فأرسل: استغفر له يُردّ عليك حالك، فأرسل له، فبمجرد ما أقبل الرسول أنشده الشيخ:

نحنُ الخرافيشُ لا نسكنُ علالي الدُّورِ ولا نرائسي ولا نشهدُ شهادة زورٍ  
نقنعُ بلقمةٍ ويحرقُ بمسجدٍ مهجورٍ مَنْ كان ذا الحالِ حاله ذنبه مغفورٍ  
فلو كنّا عصاةً نبيع الحشيش ما أقدرنا على سلب شيخ الإسلام، ثم قال: سلّم على شيخ الإسلام،  
وقل: اعمل أربعة خرافٍ معاليف شواء، وأربعائة رغيف، وتعال اجلس عندي كلّ مَنْ بعته  
قطعة حشيشي زن له رطلاً، وأعطه رغيفاً.

فشق ذلك على شيخ الإسلام، فما زال به أصحابه حتى فعل ذلك، وصار بزن لكل واحد الرطل، ويعطيه الرغيف والشيخ يتبسّم، ويقول: نحن نحليهم في الباطن، وأنت تحليهم في الظاهر إلى أن فرغ.

ثم قال له: اذهب إلى الدّيك الذي فوق سطح مدرستك فاذبحه، وكُل قلبه يُردّ لك علمك، فبالحق عليك كيف تتكبر على المسلمين بعلم حمله الدّيك في قلبه، فمن ذلك اليوم ما أنكر البلقيني على أحد من أرباب الأحوال. هذه حكاية الشيخ أمين الدين عن ولد الشيخ سراج الدين.

وكان قبل ذلك ينكر على سيدي علي بن وفا أشد الإنكار، فلما وقعت له هذه الواقعة من الحشاش

وذكر لجلال السيوطي في كتاب له في ذكر الموت سماه: «بشري الكتيب بلقاء الحبيب» قال: أخرج الحافظ أبو القاسم اللالكائي في «الشئ» بسنده عن محمد بن نصر الصائغ

تاب إلى الله تعالى عن الإنكار، وأوصى سيدي علي بن وفا أن يصب عليه الماء إذا مات، ففعل له ذلك، وقال: والله لقد رجعت أمري إلى سلامة. وكان الشيخ علي الخواص رحمه الله تعالى يقول: لو أن كمال الدعاة إلى الله تعالى كان موقوفاً على أطباق الخلق كلهم على تصديقهم لكان الأولى بذلك رسول الله ﷺ والأنبياء عليهم السلام قبله صدقهم قوم، فهداهم الله تعالى بفضله، وحرم آخرون، فأشقاهم الله تعالى بعذابه.

ولما كان الأولياء والعلماء على أقدام الرسل في مقام التأسي بهم انقسم الناس فيهم فريقين: فريق معتقد مُصدق، وفريق منتقد مُكذِّب، كما وقع للرسل عليهم السلام؛ ليحقق الله تعالى بذلك ميراثهم، فلا يُصدقهم ويعتقد صحة علومهم وأسرارهم إلا من أراد الله تعالى أن يُلحقه بهم ولو بعد حين.

وأما المكذِّب لهم المنكر عليهم فهو مطرود عن حضرتهم لا يزيده الله تعالى بذلك إلا بُعداً.

وقال الشيخ أبو الحسن الشافعي قدس سره: ولما عَلِمَ الله تعالى ما سيقال في هذه الطائفة على حسب ما سبق به العلم القديم بدأ بنفسه، ففضى على قوم أعرضوا عنه بالشقاء، فنسبوا إليه زوجةً وولداً وفقرًا وغير ذلك، سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً، فإذا ضاق ذرع الولي أو الصديق لأجل كلام قيل فيه: من كفر، وزندق، وسحر، وجنون وغير ذلك نادته هواتف الحق تعالى في سره: أما ترى إخوانك من بني آدم كيف وقعوا في جنائي، ونسبوا إليّ ما لا ينبغي لي؟ فإن لم ينشرح لما قيل فيه نادته هواتف الحق سبحانه وتعالى: أما لك أسوة بي، فقد قيل في، وقيل في حبيبي محمد، وفي إخوانه من الأنبياء والرسل ما لا يليق بميراثهم من السحر والجنون وغير ذلك، فيسكن قلبه عند ذلك.

قال: كان أبي مولعاً بالصلاة على الجنائز، فقال: يا بني حضرت يوماً جنازة، فلما دفنت نزل إلى القبر نفسان، ثم خرج واحدٌ وبقي الآخر، وحنا الناس التراب، فقلت: يا قوم يدفن حي مع ميت، فقالوا: ما ثمَّ أحد، فقلت: لعله شبه لي، ثم رجعت، فقلت: ما رأيت إلا اثنين خرج واحدٌ وبقي الآخر، لا أبرح حتى يكشف الله لي ما رأيت فقرأت عشر مرات: «يس وتبارك»، وبكيت، وقلت: يا رب اكشف لي عما رأيت، فإني خائف على عقلي وديني، فانشق القبر وخرج منه شخص قوي مبادراً، فقلت: يا هذا بمعبودك ألا وقفت حتى أسألك، فما التفت، فقلت الثانية والثالثة، فالتفت، وقال: أنت نصر الصائغ، قلت: نعم قال: ما تعرفني، قلت: لا قال: نحن ملكان من ملائكة الرحمن موكلان بأهل السنة، إذا وضعوا في قبورهم نزلنا حتى نلقنهم الحجة، وغاب عني<sup>(١)</sup>.

وحكى الياقعي في «روض الرياحين» عن بعض الأولياء قال: سألت الله تعالى أن يريني مقامات أهل القبور فرأيت ليلة من الليالي أن القبور قد انشقت، وإذا منهم النائم على السندس، ومنهم النائم على الحرير والديباج، ومنهم النائم على الريحان، ومنهم النائم على الثرى، ومنهم الباكي، ومنهم الضاحك، فقلت: يا رب لو شئت ساويت بينهم في الكرامة، فتأدى منادٍ من أهل القبور: يا فلان هذه أمثال الأعمال<sup>(٢)</sup>.

أما أصحاب السندس: فهم أصحاب الخلق الحسن.

وأما أصحاب الحرير والديباج: فهم الشهداء.

وأما أصحاب الريحان: فهم الصائمون.

(١) رواه اللالكائي في شرح أصول الاعتقاد (٢٤٥/٥)، وذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٧).

(٢) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٧).

وأما أصحاب السرور: فهم المتحابون في الله.

وأما أصحاب البكاء: فهم المذنبون.

وأما أصحاب الضحك: فهم أهل التوبة.

قال البيهقي: رؤية الميت في خير أو شر نوع من الكشف يظهره الله تبشيراً وموعظة، أو مصلحة للميت، أو إسداء خير، أو قضاء دين، أو غير ذلك، ثم هذه الرؤية قد تكون في النوم وهو الغالب، وقد تكون في اليقظة وذلك من الكرامات للأولياء أصحاب الأحوال.

وقال في «كفاية المعتقد»: أخبرنا بعض الأخيار عن بعض الصالحين أنه كان يأتي قبر والده في بعض الأوقات ويتحدث معه.

وأخرج اللالكائي في «النسبة» بسنده عن يحيى بن معين قال: قال لي حفار: أتعجب مما رأيت من هذه المقابر، إن سمعت من قبر والمؤذن يؤذن وهو يجيبه من القبر<sup>(١)</sup>.

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» عن سعيد بن جبير قال: أنا والله الذي لا إله إلا هو أدخلت ثابت البناني لحده، ومعني حميد الطويل، فلما ساوينا عليه اللبن سقطت لبنة، فإذا أنا به يصلي في قبره، وكان يقول: اللهم إن كنت أعطيت أحداً من خلقك الصلاة في قبره، فأعطينها، فما كان الله ليرد دعاءه<sup>(٢)</sup>.

وأخرج الترمذي وحسنه الحاكم والبيهقي عن ابن عباس قال: ضرب بعض

(١) رواه اللالكائي في الاعتقاد (٥/ ٢٥٤)، وذكره السيوطي في البشري (ص ٨).

(٢) رواه أبو نعيم في الحلية (١/ ٣٥٥).

أصحاب النبي ﷺ خباءه على قبر، وهو لا يعرف أنه قبر، فإذا فيه إنسان يقرأ سورة [الملك] حتى ختمها، فأتى النبي ﷺ فأخبره، فقال النبي ﷺ: «هي المانعة هي المنجية تنجيه من عذاب القبر»<sup>(١)</sup>.

قال أبو القاسم السعدي في كتاب «الإفصاح»: هذا تصديق عن رسول الله ﷺ بأن الميت يقرأ في قبره، فإن عبد الله أخبره بذلك، وصدقه رسول الله ﷺ بأن الميت يقرأ في قبره، وصدق رسول الله ﷺ.

وأخرج ابن منده عن طلحة بن عبيد الله قال: أردت ما لي بالغاية فأدركني الليل، فأويت إلى قبر عبد الله بن عمرو بن حزام، فسمعت قراءة من القبر، فما سمعت أحسن منها، فجئت إلى رسول الله ﷺ فذكرت له فقال: «ذلك عبد الله، ألم تعلم أن الله قبض أرواحهم، فجعلها في قناديل من زبرجد وياقوت ثم علقها وسط الجنة، فإذا كان الليل ردت إليهم أرواحهم، فلا تزال كذلك حتى إذا طلع الفجر ردت أرواحهم إلى مكانها التي كانت فيه»<sup>(٢)</sup>.

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» عن إبراهيم أن المهلي قال: حدثني الذين كانوا يمرون بالجن في الأسفار، قالوا إذا أتينا قبر ثابت البناني سمعنا قراءة القرآن<sup>(٣)</sup>.

وأخرج ابن منده عن سلمة بن شيب قال: سمعت أبي النضر الحفاري، وكان ثقة

(١) رواه الترمذي (١٦٤/٥)، والنسائي في الكبرى (١٧٩/٦)، والدارمي (٥٤٦/٢)، والحاكم في المستدرک (٣٥/٩).

(٢) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٨).

(٣) رواه ابن أبي الدنيا في التهجد (١٥٤)، وابن جرير في تهذيب الآثار (٢٥٠٠)، وأبو نعيم في الحلية (٣٥٦/١).



ورعًا، قال: دخلت يوم الجمعة المقبرة نصف النهار، فما مررت بقبر إلا سمعت منه قراءة القرآن<sup>(١)</sup>.

وأخرج ابن منده عن عاصم السقطي قال: حضرنا قبرًا يبلخ، فتقب في قبره فنظرت، فإذا بشيخ في القبر متوجه إلى القبلة وعليه إزار أخضر، واخضر ما حوله، وفي حجره مصحف يقرأ فيه<sup>(٢)</sup>.

وأخرج ابن منده عن أبي النظر النيسابوري الحفّار وكان صالحًا ورعًا قال: حفرت قبرًا، فانفتح في القبر قبرًا آخر، فنظرت، فإذا أنا بشاب حسن الوجه، حسن الثياب، طيب الريح جالسًا متربّعًا، وفي حجره كتاب مكتوب بخضرة أحسن، ما رأيت من الخطوط، وهو يقرأ القرآن، فنظر الشاب إليّ، وقال: أقامت القيامة؟ قلت: لا، فقال: أعد المدرّة إلى موضعها، فأعدتها إلى موضعها<sup>(٣)</sup>.

ونقل السهيلي في «دلائل النبوة» عن بعض الصحابة - رضي الله عنهم - أنه حفر في مكان، فانفتحت طاقة، فإذا شخص على سرير، وبين يديه مصحف يقرأ فيه، وأمامه روضة خضراء، وذلك بأحد، وعلم أنه من الشهداء؛ لأنه رأى في صفحة وجهه جرحًا<sup>(٤)</sup>. وأورد ذلك أبو حيان في تفسيره.

وحكى الياضي في «رياض الرياحين» عن بعض الصالحين قال: حفرت لرجل من العباد قبرًا ولحدته فيه، فبينما أنا أسوي اللحد، إذ سقطت لبنة من لحد يليه، فنظرت،

(١) ذكره ابن رجب في أهوال القبور (ص ١١٦)، وعزاه للخلال في الستة.

(٢) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٨).

(٣) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٨).

(٤) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٨).

فإذا شيخ جالس في القبر عليه ثياب بيض تقعقع، وفي حجره مصحف من ذهب مكتوب بالذهب وهو يقرأ فيه، لرفع رأسه إليّ، وقال: أقامت القيامة؟ رحلك الله، قلت: لا، فقال: اردد اللبنة إلى موضعها - رعاك الله - فرددتها<sup>(١)</sup>.

وقال الياقبي أيضًا: روينا عن من حضر القبور من الثقات أنه حفر قبرًا فأشرف فيه على إنسان جالس على سرير، وفي يده مصحف يقرأ فيه، وتحتة نهر يجري فغشى عليه، وأخرج من القبر، ولم يدروا ما أصابه، فلم يبق إلا في اليوم الثالث<sup>(٢)</sup>.

وأخرج سعيد بن منصور عن غدية بنت أهبان بن صيفي الغفاري - صاحب رسول الله ﷺ قالت: أوصاني أبي أن تكفنه في قميص، قالت: فلما أصبحنا من الغد من يوم دفناه إذ نحن بالقميص الذي دفناه فيه عندنا<sup>(٣)</sup>.

وأخرج ابن أبي الدنيا في كتاب «المنامات» بسند لا بأس به مرسل راشد بن سعيد: أن رجلاً توفيت امرأته فرأى نساء في المنام، ولم يرى امرأته معهن فسألهن عنها: فقلن: إنكم قصرتم في كفنها، فهي تستحي أن تخرج معنا، فأبى الرجل النبي ﷺ فأخبره، فقال النبي ﷺ: «انظر هل إلى ثقة من سبيل؟»

فأتى رجلاً من الأنصار قد حضرته الوفاة فأخبره، فقال الأنصاري: إن كان أحد يبلغ الموت بلغته، فتوفي الأنصاري، فجاء بثوبين مصبوغين بالزعفران، فجعلها في كفن الأنصاري فلما كان الليل رأى النسوة ومعهن امرأته وعليها الثوبان الأصفران<sup>(٤)</sup>، انتهى.

(١) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٩).

(٢) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٩).

(٣) ذكره السيوطي في بشرى الكتيب (ص ٩).

(٤) رواه ابن أبي الدنيا في المنامات (١٦٣).

وذكر الشيخ الشعراfi في كتابه «طبقات الأخيار» في ترجمة الشيخ أحمد البدوي:

أن سيدي عبد العزيز الدريني ؑ كان إذا سُئل عن سيدي أحمد البدوي، قال: هو بحر لا يدرك له قرار، وإخباره ومجيئه بالأسر من بلدان الإفرنج، وإغاثة الناس من قطاع الطريق، وحيلولته بينهم وبين من استنجد به لا تحويه الدفاتر ؑ، قلت: وقد شاهدت أنا بعيني سنة خمسين وأربعين وتسعمائة أسيراً على متارة سيدي عبد العال مقيداً مغلولاً مخبط العقل، فسألته عن ذلك، فقال: بينما أنا في بلاد الإفرنج آخر الليل توجهت إلى سيدي أحمد، فإذا أنا به، فأخذني وطار بي في الهواء، فوضعتني هنا، فمكث يومين ورأسه دائرة عليه من شدة الخطفة، انتهى".

وهذا كله صريح، أو كالصريح بثبوت الكرامات بعد الموت، وهو أمرٌ حق في نفسه لا يشكك فيه إلا كل ناقص الإيمان منطمس البصيرة، مطرود عن باب فضل الله تعالى، متعصب عن أهل الله تعالى، أوقعه الله تعالى في ورطة الإنكار على أوليائه تعالى، وقد أهانه الله تعالى وغضب عليه، وألقى إلى الشيطان يتلاعب به ليبغض من يحبهم الله تعالى، فيعرض للإستخفاف بهم، ويكراماتهم، وإهانة قبورهم واحتقارها، مع أن المعلوم عند من قرأ في علم العقائد والتوحيد أن الأرواح لها اتصال بأجسادها بعد الموت، كاتصال شعاع الشمس بالأرض والأرواح في مقرها، فيجب احترام قبور المؤمنين ألبتة لهذا المعنى، حتى قال الجلال السيوطي في كتابه «بشرى الكتيب بقاء الحبيب» قال اليافعي: مذهب أهل السنة أن أرواح الموتى ترد في بعض الأوقات من عليين أو من سجين إلى أجسادهم في قبورهم عند إرادة الله تعالى، وخصوصاً ليلة

الجمعة، ويجلسون ويتحدثون، ويتنعم أهل النعيم ويتعذب أهل العذاب<sup>(١)</sup>.

وقال: وتختص الأرواح دون الأجسام بالنعيم والعذاب ما دام في عليين أو سجين، وفي القبر يشترك الروح والجسد انتهى.

ومما يدل على اتصال الأرواح بالأجسام في القبور بعد الموت: ما نقله في «بحر الكلام» للإمام النسفي من قوله في عذاب القبر، فإن قيل: كيف يرجع اللحم في القبر ولم يكن فيه الروح؟

فالجواب: سئل النبي ﷺ أنه قيل له: كيف يتوجع اللحم في القبر، ولم يكن فيه الروح فقال ﷺ: كما يوجع سنك، وإن لم يكن فيه الروح.

ألا ترى أن النبي ﷺ أخبر أن السن يتوجع لما أنه متصل باللحم، ولم يكن فيه الروح، فكذلك بعد الموت لما كان روجه متصلاً بجسده فيتوجع، انتهى.

وهذا صريح في أن روحانيات الموتى متصلة بأجسادهم التي في قبورهم، وإن بليت أجسامهم، وصارت تراباً، ولهذا جاء الشرع باحترام قبورهم كما ذكرناه فيما تقدم، فكيف لا ينبغي للمؤمنين احترام قبورهم وتعظيمها وزيارتها والتبرك بها؟ وهم يعلمون أن الروحانيات الكاملة الفاضلة متصلة بتلك الأجساد الطيبة الظاهرة كما هو مقتضى الأخبار النبوية، وإن صارت تراباً، ولا أرى المنكر لذلك إلا جاهلاً يعتقد من جهله أن الأرواح أعراض تزول بالموت كما تزول الحركة من الميت، حسبما هو مذهب بعض الفرق الضالة حتى أنهم يزعمون: أن الأولياء إذا ماتوا صاروا تراباً، والتحقوا بتراب الأرض، وذهبت روحانيتهم، فلا حرمة لقبورهم، ولهذا يُبنونها ويحتفرونها،

(١) انظر: بشرى الكتيب (ص ١٠).

وينكرون على من زارها وتبرك بها، حتى إني سمعت بأذني رجلاً يقول يوماً وأنا أسمع، وكنت ذاهباً إلى زيارة قبر الشيخ رسلان الدمشقي رحمه الله؛ كيف تزورون تراباً، ما هذا إلا قلة عقل، فتعجبت من ذلك غاية العجب، وقلت في نفسي: ما هذا قول من يدعي الإسلام، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم<sup>(١)</sup>.

وقد ورد في الحديث: «إن القبر إما روضة من رياض الجنة، أو حفرة من حفرة النار»<sup>(٢)</sup>، ولا معنى لذلك إلا أن روحانيات الموتى: إما تنعم في قبورهم، أو تعذب فيها، وذلك باتصال الروحانيات بالأجساد البالية التي خرجت من الدنيا، وهي طاهرة بالإيمان والطاعات، وقذرة بالكفر، والمخالفات.

واعلم أن قبور المؤمنين محترمة مبجلة معظمة كما كانوا قبل ذلك، وهم أحياء محترمون مبجلون، فإن من احتقر عالماً أو أبغضه خيف عليه الكفر، كما صرح بذلك

(١) قال السبكي: عود الروح إلى الجسد في القبر، ثابت في الصحيح، لجميع الموتى فضلاً عن الشهداء، وإنما النظر في استمرارها في البدن، وهو أن البدن يصير حياً بها كحالته في الدنيا أو حياً بدونها، وهي حيث شاء الله، فإن ملازمة الحياة للروح أمر عادي لا عقلي، فهذا - أي البدن - يصير بها حياً، كحالته في الدنيا، مما يجوزه العقل، فإن صح به سمع اتبع.

وقد ذكره جماعة من العلماء، ويشهد له صلاة موسى في قبره، فلا تستدعي جسداً حياً، وكذلك الصفات المذكورات في الأنبياء ليلة الإسراء كلها صفات الأجساد، ولا يلزم من كونها حياة حقيقية أن تكون الأبدان معها كما كانت في الدنيا من الاحتياج إلى الطعام والشراب وغير ذلك من صفات الأجسام التي تشاهدها بل يكون لها حكم آخر.

وأما الإدراكات كالعلم والسامع - فلا شك أن ذلك ثابت لجميع الموتى، هذا كلام السبكي. وانظر: شرح الصدور للسيوطي (ص ٢٠٤).

(٢) رواه الترمذي (٤/٦٣٩)، والطبراني في الأوسط (٨/٢٧٣).

الفقهاء، ولا فرق بين الأحياء في ذلك والأموات، أرأيت أن الأحياء والأموات كلهم مخلوقات الله تعالى لا تأثير لأحد منهم في شيء من الأشياء البتة، وإنما المؤثر هو الله تعالى وحده على كل حال.

والأحياء والأموات سواء في عدم التأثير قطعاً من غير شبهة! ولكن الاحترام واجب في حق الجميع قال تعالى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْمُ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ [الحج: ٣٢]، وشعائر الله: هي الأشياء التي تشعر أي: تعلم به تعالى كالعلماء والصالحين أحياء وأمواتاً ونحوهم<sup>(١)</sup>.

ومنه تعظيمهم ببناء القباب على قبورهم، وعمل التواييت لهم من الخشب حتى لا تحتقرهم العامة من الناس، وإن كان ذلك بدعة، فهي بدعة حسنة كما قال الفقهاء في تكبير العمام وتوسيع الثياب للعلماء أنه جائز حتى لا تستخف بهم العامة ويحترمونها، وإن كان ذلك بدعة لم يكن عليها السلف، حتى قال في «جامع الفتاوى» في البناء على

(١) وقال الشيخ الموصلي في الانتصار (ص ٤٩٥) بتحقيقنا:

قال الله تبارك وتعالى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْمُ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ [الحج: ٣٢].

وشعائر الله التي تشعر أي: تعلم به سبحانه وتعالى كالعلماء والصالحين أحياء وأمواتاً ونحوهم، ومن تعظيمهم ببناء القباب على قبورهم، وعمل التواييت لهم من الخشب، حتى لا تحتقرهم العامة من الناس، وإن كان ذلك بدعة فهي بدعة حسنة، كما قال الفقهاء في تكبير العمام، وتوسيع الثياب للعلماء إنه جائز، حتى لا نستخف بهم العامة ويحترمونها، وإن كان ذلك بدعة لم تكن عليها السلف، حتى قال في جامع الفتاوى في البناء على القبر، وقيل: لا يكره إذا كان الميت من المشايخ والعلماء والسادات.

القبر، وقيل: لا يكره إذا كان الميت من المشايخ والعلماء والسادات.

وفي «الغمرات»: وكان الشيخ أبو بكر محمد بن الفضل يقول: لا بأس باستعمال الأجر في ديارنا، وكان يجوز استعمال زخرف الخشب.

وذكر الإمام التمرتاشي هذا إذا كان حول الميت، وإذا كان فوقه فلا يكره، لأنه عصمة من السباع، وهذا كما اعتادوا التسليم باللبن صيانة عن النش، ورأوا ذلك حسناً، وفي «تنوير الأبصار»: ولا يرفع عليه بناء، وقيل: لا بأس به وهو المختار.

وفي شرح «الكنز» للزيلعي وقيل: لا بأس بالكتابة، ووضع الحجر ليكون علامة، كما ورد أنه ﷺ وضع حجراً على قبر عثمان بن مظعون رضي الله عنه انتهى.

وأما وضع الستور والعائم والثياب على قبور الصالحين والأولياء: فقد كرهه الفقهاء حتى قال في «فتاوى الحجة»: وتكره الستور على القبور، انتهى.

ولكن نحن الآن نقول: إن كان القصد بذلك التعظيم في أعين العامة؛ حتى لا يحرقوا أصحاب هذا القبر الذي وضعت عليه الثياب والعائم؛ لجلب الخشوع والأدب لقلوب الغافلين الزائرين؛ لأن قلوبهم نافرة عن الحضور والتأدب بين يدي

(١) رواه البخاري (١٤٧/٥)، وابن ماجه (٣٠/٥).

(٢) قال الشيخ السمودي في «سعادة الدارين في الرد على الفرقين الوهابية ومقلدة الظاهرية» (٨١/٢) نقلاً عن الخطيب الشربيني الشافعي في شرحه متن الغاية: نعم قبور الصالحين يجوز بناؤها ولو بقية لإحياء الزبارة والتبرك.

وفي الدر المختار لابن عابدين الحنفي (٢٥٧/٢): ولا يرفع عليه بناء، وقيل: لا بأس به وهو المختار، ولا بأس بالكتابة إن احتيج إليها حتى لا يذهب الأثر ولا يمتهن.

وقال شيخ الإسلام عبد الله الشرفاوي في حاشيته شرح التحرير (٣٤٥/١): «إلا نحو عالم أو صالح فيندب كتابة اسمه وما يميزه بقدر الحاجة ليعرف عند طول المدة فيزار».

الأولياء لله تعالى المدفونين في تلك القبور كما ذكر، فإن حضور روحانيتهم المباركة عند قبورهم، فهو أمر جائز لا ينبغي النهي عنه؛ لأنه ورد «الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى»<sup>(١)</sup>، فإنه وإن كان بدعة على خلاف ما كان عليه السلف، ولكن هو من قبيل قول الفقهاء في كتاب «الحج» أنه بعد طواف الوداع يرجع قهقرة حتى يخرج من المسجد؛ لأن في ذلك إجلال البيت وتعظيمه.

حتى قال في «منهج السالك» وما يفعله الناس من الرجوع القهقري بعد الوداع، فليس فيه سنة مروية ولا أثر محكي، وقد فعله أصحابنا، انتهى.

وهذا تعظيم للبيت الحرام مع أنه جماد، والأولياء أفضل منه من غير شبهة؛ لأنهم مكلفون بخدمة الله تعالى دون الكعبة، لأن عبادتها بلا تكليف، وإن كانوا أمواتاً، فالبيت كالجماد، والاحترام لازم في حق الجميع، وكسوة الكعبة أمر مشروع حتى إنهم ذكروا أنه يجوز ستر الكعبة بالحرير وقبور الصالحين والأولياء، وإن لم تكن كعبة، ولا كالكعبة من جهة الأحكام، ولكنها محترمة؛ لأن الكعبة إنما أمرنا بالتوجه إليها والطواف بها، وتعظيمها واحترامها، مع أنها جماد؛ ابتلاء من الله تعالى وتكليفاً لنا، وإلا فهي أحجار، وكل من كان سجوده لها نفسها كان عبداً صنفاً فيكفر بالله تعالى، ولهذا ورد أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين قبل الحجر في طوافه قال: «إني أعلم أنك حجر، لا تضر ولا تنفع، ولولا أني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل ذلك ما فعلته»<sup>(٢)</sup>، قالوا: وسبب قوله ذلك: أنه تذكر وضع الجاهلية الأصنام حول البيت، وسجودهم لها فخشي أن يظن أحد أن تقبيل الحجر يشبه نوعاً من فعل الجاهلية، فقال ما قال صلى الله عليه وسلم.

(١) رواه البخاري (٣/١)، ومسلم (٣/١٥١٥).

(٢) رواه مسلم (٤٢٢٢).



وما سمعنا أحداً من العامة ولا غيرهم يعتقد أن قبور الصالحين كعبة يصح الطواف بها، أو تصح الصلاة إليها حتى نخاف عليهم من ذلك، وإنما العامة جميعهم يعلمون أن القبلة هي الكعبة وحدها، وأنها في مكة، ولكنهم يبالغون في التعظيم والاحترام لتلك القبور؛ لأنها قبور أولياء الله تعالى، وقبور أحبائه تعالى وأهل صفوته، هذا قدر ما نعلم من أحوالهم، والمؤمن لا يظن بالمؤمن إلا خيراً.

وقد ورد في الحديث كما أخرجه السيوطي في «الجامع الصغير» قال: قال رسول الله ﷺ: «حسن الظن في حسن العبادة»<sup>(١)</sup> وقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا﴾ [الحجرات: ١٢] الآية.

ويجب كمال على الكمال في حق عامة المسلمين، كما كان يعاملهم النبي ﷺ مع علمه بإطلاع الله تعالى: أن المنافقين الذين كانوا يبطنون الكفر والجحود، ويظهرون الإيمان، ومع ذلك كان يعامل الجميع معاملة أهل الإيمان؛ لأنه جائز بحكم الظاهر، والله يتولى السرائر، كما قال رسول الله ﷺ:

«إني أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله، فإذا قالوا عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله»<sup>(٢)</sup>.

ولا ينبغي لمسلم أن ينكر كلما يراه حدث، ولم يكن في العصر الأول ما لم يطلع على قباحته، وإن فاعله إنها فعله على وجه يخالف ما هو مقصود الدين المحمدي، رأيت

(١) رواه أحمد في المسند (٢/ ٢٩٧).

(٢) رواه البخاري (٢٤)، ومسلم (٣٠).

أن رسول الله ﷺ يقول: «من سن سنة حسنة كان له ثوابها وثواب من عمل بها إلى يوم القيامة»<sup>(١)</sup>، فقد سمي ما أحدثه الأمة بعده مما هو غير مخالف لمقصود شرعه سنة، مع أنه لم يكن له وجود في زمنه ﷺ.

فالبدعة الحسنة: هي الموافقة لمقصود الشرع تسمى سنة، وعلى هذا القليل ما ذكره الفقهاء في مبحث زيارة النبي ﷺ من قولهم: وما يفعله بعض الناس من النزول بالقرب من المدينة، والمشي إلى أن يدخلها حسن، وكلما كان أدخل في الأدب والإجلال كان حسناً، كما ذكره والذي رحمه الله تعالى في حاشيته على «شرح الدرر» في كتاب «الحج».

وبقي على هذا إيقاد القناديل والشمع عند قبور الأولياء والصالحين، وهو أيضاً من باب التعظيم والإجلال للأولياء، فالمقصد فيها مقصد حسن لاسيما إن كان لذلك الولي فقراء يخدمونه يحتاجون إلى إيقاد المصباح ليلاً لقراءة قرآن أو تسبيح أو تهجد، وإن كره الفقهاء الصلاة عند القبر؛ ولكن محله في غير الموضع المعد لذلك المتباعد عن القبر.

وقد قال والذي رحمه الله تعالى في حاشيته على «شرح الدرر»: وتكره الصلاة في المقبرة؛ لأنه يشبه اليهود، فإن كان فيها موضع أعد للصلاة ليس فيه قبر ولا نجاسة فلا بأس به، كما في «الحاشية» وفي «الخواوي»، وإن كانت القبور وراء المصلي: لا يكره، وإن كان بينه وبين القبر مقدار ما لو كان في الصلاة وممر إنسان: لا يكره، فهاهنا أيضاً لا يكره، انتهى.

وأما وضع اليدين على القبور، والتمسك البركة من مواضع روحانيات الأولياء فهو أمر لا بأس به أيضًا.

قال في «جامع الفتاوى» وقيل: لا يعرف وضع اليد على المقابر سنة ولا مستحبًا، ولا نرى به بأسًا، انتهى، والأعمال بالنيات، فإن كان مقصده خيرًا كان خيرًا، والله يتولى السرائر.

وأما نذر الزيت والشمع للأولياء توقد عند قبورهم تعظيمًا لهم، ومحبة فيهم: فهو جائز في الجملة، رأيت أن الفقهاء قالوا: في وقف الذمي الزيت على أسراج بيت المقدس أنه صحيح؛ لكونه قرينة عندنا وعندهم.

وفي كتاب «أوقاف الخصاف» من مبحث وقف الذمي فإن قال: أرضى صدقة موقوفه في ثمن زيت للإسراج في بيت المقدس، قال: هذا جائز؛ لأنه قرينة عندنا وعندهم، انتهى.

وبيت المقدس مسجد شريف، فالإسراج فيه من جملة تعظيمه، وكذلك قبور الصالحين والأولياء المقربين، وكذلك نذر الدراهم والدنانير للأولياء بأن تصرف على فقرائهم المجاورين عند قبورهم: أمر جائز في نفسه؛ لأن النذر فيه مجاز عن العطية، كما قالوا في الهبة للفقراء: إنها صدقة فليس له الرجوع بها، وفي الصدقة على الأغنياء: إنها هبة فثبت له الرجوع فيها، فالعبرة لمقاصد الشرع دون الألفاظ.

فإن النذر: إنها هو مخصوص بالله تعالى، فإذا استعمل في غيره، كمن قال لرجل: لك علي عشرة دراهم إن شفا الله مريضني ونحوه، ثم قال: نذرت لفلان كذا، كان وعدًا منه بذلك، وهو مجاز عن الهبة إن كان ذلك الرجل غنيًا، وعن الصدقة إن

كان فقيرًا، ورُبَّ إنسان يقول لآخر من أهل الذمة الكافرين بالله تعالى: إن شفي الله مريضِي فلِكَ عِنْدِي مائة درهم مثلاً، ولا يَأْتِمُ في قوله ذلك، ويكون صدقة؛ لأن الصدقة على فقراء أهل الذمة جائزة، ما عدا الزكاة كما قرره الفقهاء في كتبهم، فكيف يقول عاقل بحرمة قول الإنسان لولي من الأولياء بعد الموت: إن شفا الله مريضِي لكَ عِنْدِي مائة درهم ونحوه؟ مع أن أهل الولاية أولى في هذا من غيرهم، وإن كانوا أمواتاً، فإن القائل يعلم أن ذلك يصرف في مصالح الخادم لذلك الولي، وللفقراء المجاورين عنده، فيجعل ذلك وعداً أو عطية، وإباحة من ذلك، بل لكل من يأخذ تصحيحاً لقول المؤمنين ما أمكن، والله ولي التوفيق.

وأما احتجاج بعض الناس على تحريم هذه الأمور بغير دليل قطعي: فموجبه عدم الحياء من الله تعالى، وعدم الخوف منه، فإن الحرام في النهي في مقابلة الفرض في الأمر، وكلاً منهما يحتاج في ثبوته إلى دليل قطعي.

إما آية من الكتاب، أو سنة متواترة، أو إجماع معتد به، أو قياس يورده المجتهد، لا غيره من المقلدين؛ لأنه لا عبرة بقياس المقلدين الذين لم تتوفر فيهم شروط الاجتهاد، كما هو مسطر في كتب الأصول.

وأما قول بعض المغرورين: بأننا نخاف على العوام إذا اعتقدوا ولياً من الأولياء وعظموا قبره والتمسوا البركة منه أن يدركهم أن الأولياء تؤثر في الوجود مع الله تعالى فيكفرون ويشركون بالله تعالى فتهاجم عن ذلك، ونهدم قبور الأولياء، ونرفع البنيات الموضوعة عليها، ونزيل الستور عنها، ونجعل الإهانة للأولياء ظاهراً، حتى يعلم العوام الجاهلون أن هؤلاء الأولياء لو كانوا مؤثرين في الوجود مع الله تعالى لدفعوا عن أنفسهم هذه الإهانة التي نضعها معهم.

فاعلم أن هذا الصنيع كفرٌ صريح مأخوذ من قول فرعون على ما حكاه الله تعالى لنا في كتابه القديم بقوله تعالى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ [غافر : ٢٦]، وكذلك هؤلاء المعزورون لم يكمل إيمانهم بعد، بأن الله تعالى يحب أوليائه، وأنه يخلق على أيديهم في حياتهم جميع ما قدر أن يريدوه مما لم يخالف الشرع، وجميع ما تريده روحانيتهم بعد موتهم بأمره تعالى الذي روحانياتهم منه من الأمور الخارقة للعادة، وكأنهم لم يعلموا بعد أن الإيمان حق، وأنه منجى عند الله تعالى، فقلوبهم مملوءة من ظنون وشكوك وأوهام وتخيرات وزيف، وقد عموا وصموا، وختم الله تعالى على قلوبهم حتى لم يتقدروا على التفرق بين الحق وبالباطل ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [غافر : ٣٣]، ولو أنهم صدقوا في خوفهم ذلك على عامة المسلمين لقرروا لهم أحكام العقائد والتوحيد، وعلموهم البراهين والحجج القطعية، من غير منازعة ولا جدال، وحلّوهم على الفهم في العقائد والنظر في الدلائل، وشددوا عليهم في ذلك غاية التشديد، فإن العامة متى تحققوا في نفوسهم أن الفاعل واحد على كل حال، ولا تأثير لشيء البتة؛ تحولت خواطرهم عن اعتقاد التأثير في غيره تعالى، وعلموا أن كل ما سواه تعالى بيده تعالى فتن وتخيرات تسمى أسبابًا، يضل بها من يشاء ويهدي من يشاء، قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ﴾ [البروج: ٢٠] يعني: من وراء جميع الأشياء المحسوسات، والأشياء المعقولات، على معنى أنه لا يشبهها ولا تشبهه البتة.

وعلى فرض أن يكون غرضهم ذلك المذكور، فكيف يجوز انتهاك حرمانات الله تعالى في حق أوليائه، وأهل خاصته؟ بهدم قبورهم وتحقير قبورهم في عيون العامة، وهتك ستورهم الموضوعه احترامًا لهم من أجل هذا الأمر الموهوم، وهو خوف

الضلال على العامة، وكيف يجوز ظن السوء في حق العامة، ولم يكن النبي ﷺ ولا أصحابه يفعلون ذلك؟ لأن الظن السوء بالمسلمين حرام محقق كما قدمناه.

وأما اعتقاد شيخ بعينه والانتفاء إليه والسلوك على طريقته الخاصة، فهو أمر مطلوب، فإن العمل بالجوارح كما يحتاج المقلد فيه إلى سلوك مذهب مخصوص إن لم يكن مجتهداً كالحنفي يقلد أبا حنيفة والشافعي يقلد الشافعي ونحو ذلك، كذلك الطريق إلى الله تعالى يحتاج إلى تقليد شيخ مخصوص في البداية لتتصل البركة والإمداد بواسطة محبة ذلك الشيخ، واعتقاده من الله تعالى إلى ذلك الإنسان، كما أن الشيخ إذا كان حياً تتصل بركته بخادمه ومعتقده والمستمد منه، فكذلك الشيخ إذا كان ميتاً مدفوناً في قبره، فإن المؤثر في الحقيقة هو الله تعالى، ولا فرق في الاستمداد بين الشيخ الحي والميت بعد معرفة أنها لا يؤثران في شيء من الأشياء مع الله تعالى قطعاً.

فإن المرید الصادق إذا صدق في طلب المدد من الله تعالى على يد شيخ حي أو ميت مما هو سبب من جملة الأسباب، فإن الله تعالى لا يخيبه ألبته، فإن المرشد الكامل إذا كان حياً ليس في وسعه إيصال المرید إلى الله تعالى بتأثيره، وإنما الموصل هو الله وحده، ولكن المرشد مباركاً بالله تعالى من سيدنا محمد ﷺ الذي هو أعظم مرشد للأمة:

﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ [الفصص: ٥٦]، وقال له: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ [آل عمران: ١٢٨].

وقد نقل قدوتنا الشيخ محي الدين الأكبر قدس الله سره: أن من جملة مشايخه الذين انتفع بهم في طريق الله تعالى - ميزاب رآه في مدينة فاس - في حائط ينزل منه ماء السطح، فانتفع به، ومن مشايخه ظله الممتد من شخصه، وذكر نحو ذلك في كتابه:

«روح القدس»، وهذه الأولياء الذين في قبورهم أنيس أنهم أعلام من الميزاب، والظل الذين كان يستمد منهما الشيخ الأكبر رحمه الله بسبب صدقه في طلبه، فكيف ينكر عاقل استمداد إنسان من ولي ميت من أولياء الله تعالى، وهو يعلم أن روحانيات الأولياء متصلة بأجسادهم في قبورهم كما سبق بيانه، وكيف يستبعد إنسان مسلم هذا الاستمداد من الأمور الذين هم أفضل من هؤلاء الأحياء الغافلين عن معرفة رب العالمين بيقين، ومع ذلك تراه إذا عرضت له حاجة إلى ظالم أفسق أو كافر جاء إليه متذللاً خاضعاً، ويداهنه ويطلب منه قضاء حاجته، ويستمد منه، ثم يقول: فلان قضي حاجتي ونفعني بل إذا جاع استمد الشيع من المأكّل، وإذا عطش استمد الريا من الماء، وإذا عري استمد ستر العورة من الثوب ونحو ذلك، استمداداً طبعياً، مع علمه أن المأكّل والماء والثوب جمادات لا روح فيها، ولو صرح بهذا الاستمداد، وقال: أنا أطلب الشيع من المأكّل ونحوه على المعنى المجازي، مع اعتقاده أن الله تعالى هو الممد الحقيقي، فلا حطار عليه، ولا إثم ولا عار، وكذلك يقول هذا الغافل: هذا الدواء مسهل، والشيء الفلاني قابض، والمعجون الفلاني نافع من كذا، ولا يبالي في هذا القول، ولا يظهر منه الانتقاد والاحتراز إلا في حق نسبة التأثير، والاستمداد إلى أولياء الله تعالى الذين هم أفضل عند الله منه كل دواء وكل معجون، وما ذلك إلا من انطماس البصيرة والعمى عنه الصواب، ومما يحث المرید على اتخاذ الشيخ الحی مسترشداً منه، والمیت مستمداً منه ما نقله الشيخ عبد الوهاب الشعرأوي رحمه الله تعالى في كتابه «العهود المحمدية»: أن معروف الكرخي كان يقول لأصحابه: إذا كان لكم إلى الله تعالى حاجة، فأنسموا عليه بي ولا تقسموا عليه به تعالى! فقيل له: في ذلك، فقال: هؤلاء لا يعرفون الله تعالى، فلم يجبههم، ولو أنهم عرفوه لأجابهم.

وكذلك وقع لسيد محمد الحنفي الشاذلي: أنه كان يهدي من مصر إلى الروضة ماشياً على الماء هو وجماعته، فكان يقول لهم قولوا: يا حنفي وامشوا خلفي وإياكم أن تقولوا: يا الله تغرقوا، فخالفهم شخص منهم، وقال: يا الله، فزلقت رجله، فتزل إلى لحيته في الماء، فالتفت إليه الشيخ، وقال له: يا ولدي إنك لا تعرف الله تعالى حتى تمشي باسمه على الماء، فاصبر حتى أعرفك بعظمة الله تعالى ثم أسقط الوسائط، وفي الجملة فاتخاذ الشيخ الحي إن وجد، وإلا فالبيت أولى، والكل أموات لما قدمناه منه إشارة قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: ٣٠]، فافهم ترشد إن شاء الله تعالى.

ولا تعترض تكن من الهالكين، فإن الله تعالى يغار لأوليائه إذا انتهكت حرمانهم أشد غيره، ولا إله غيره أنه ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ فَضْلٍ \* وَمَا هُوَ بِأَهْزَلٍ \* إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا \* وَأَكِيدُ كَيْدًا \* فَمَهْلِي الْكَافِرِينَ أَهْمِلُهُمْ مُّوَدَّاءُ﴾ [الطارق: ١٣-١٧].

وأما هذه الطبول والنايات، وهذه الأعلام والرايات التي تتقيد بها الفقراء اليوم، وهذه الأوقات التي اخترعها مشايخ هذا الزمان، فإن جميعها جهل وهوى وبطالة، لا ينبغي للشيخ المرشد أن يعلنها، ولا أن يقر عليها لما يترتب عليها من مفسدة الغرور بخير الله تعالى والإعراض عن طلب العلم النافع، وترك الاجتهاد في سنن سيد المرسلين ﷺ، وإن كنا نحن لا ننكرها على الكاملين العارفين إذا صدرت منهم:

﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [الزمر: ٩].

وأما الاجتماع وذكر الله تعالى مع الأدب والخشوع بعد معرفة الواجب من الاعتقاد الموافق، والواجب من كيفية الأعمال الصالحة في العبادات والمعاملات، فهو



أمر جائز مندوب إليه، ولا التفات لمن رده من جهله، فقد نقل الشيخ المتاوي رحمه الله تعالى في «الشرح الكبير على الجامع الصغير» عن الشيخ الأسيوطي: أنه أخذ من قوله **«أكثر ذكر الله حتى يقولوا مجنون»**<sup>(١)</sup> ونحو هذا الحديث.

وإن ما اعتاده الصوفية من عقد جلق الذكر، والجهرية في المساجد، ورفع الصوت بالتهليل لا كراهة فيه ذكره- ابن حجر- في فتاويه الحديثية قال: وقد وردت أخبار تقتضي ندب الجهر بالذكر، وأخبار تقتضي الإسرار به، والجمع بينهما: إن ذلك يختلف باختلاف الأحوال والأشخاص، كما جمع النووي رحمه الله تعالى بين الأحاديث الواردة بنذب الجهر بالقراءة، والوارد بنذب الإسرار بها، انتهى كلامه.

وأما خصوص هذا الصعق والزعق والصياح والاضطراب والتواجد عند سماع الأقوال المغنين، واحتباك أصوات الذاكرين جهراً، فلا نطلق القول فيه، وإنما نفصل، فإن كان بحق بأن قيام للتواجد قومة المضطرب إليه الذي استفزته المعاني الإلهية الواردة على قلبه وخاطره في ذلك الوقت، فإننا لا ننكر ذلك، ولكن نسلّمه لفاعله على أنه ليس كما لآله، والكمال في الكون كما قال الشيخ رسلان رحمه الله في رسالته في علم التوحيد، إذا عرفته سكنت، وإذا جهلته تحركت، وأما إذا كان قيامه وتواجده مجرد شهوة نفسية، فحركته عمداً، وهيمته وأطربته وحملته على فعل ذلك الصياح والاضطراب، فهو شيطان مريد يجب منعه وطرده وإخراجه من بين الجماعة؛ حتى لا

(١) رواه أحمد في المسند (١١٢٢٦)، والحاكم (٣٨٦/٤).

وفي الكلمات الأكرية: جتا مثل مجنون بليل: أي ابتلينا بالجنون الحقيقي، كما ابتلى المجنون بالجنون المجازي حتى أذه ذلك إلى الابتلاء بالجنون الحقيقي حتى ابتلى بليل الحقيقة، وتجاوز عن الميل إلى ليل المجازية.

يفسد بقية الذاكرين، ويشتت قلوبهم، وينزل خشوعهم وأديهم.

فإن قال قائل: من أين يعرف المحقق المريد من المبطل؟

نقول له: من شرب الخمر، لابد أن يتقايأها، أو تفيح رائحتها من فمه، وبيان ذلك: أنا نسأله: ما الذي حملك حتى صحت وزعقت واضطربت؟ فإن بين معنى الهيام بحمل ذلك، وشرح لنا شيئاً من المعاني الواردة على قلبه عند السماع بحيث نستدل بالثمرة على الأغصان، وبالزهرة على البستان، سلمنا له ذلك، واعتقدنا فيه الصلاح.

وأما إذا سألناه: فوجدناه من جملة الثيران، لا يزيد على قوله: همت في محبة ربي، وأما جني ذكري هو حقائق الوجود، وهو معترى من كل فضيلة، فهو شيطان عنيد يجب طرده وإخراجه وتأديبه، وأما إنشاد الأشعار التي تكلم بها العارفون كأشعار الشيخ شرف الدين ابن الفارض، والشيخ الأكبر ابن العربي، وعفيف الدين التسلياني، والشيخ عبد الهادي السوداني ونحوهم من السادة الصوفية - قدس الله أسرارهم - فهي من جملة المهيجة القلبية إلى الحضرة الإلهية، فكل من كان يفهم الحقائق: يجوز له سماعها وإنشادها.

وكل من ألهته وأوقعت في الطرب النفساني، ولم ينتفع منها بوارد ورد على قلبه: فلا يجوز له سماعها؛ لأن سماعه في مجرد لهو وبطالة، كما قال الشاعر:

لقد أسمعت لو ناديت حياً      ولكن لا حياة لمن تنادي<sup>(١)</sup>

(١) فائدة في مسألة السماع للشيخ عبد القافر القوسي في «الوحيد»: وللسماع أثر كبير في ورود الحقائق، إذ جعل الله تعالى على العبد التكليف بالأسباب والاكتساب، فهذه الخواص الخمس: السمع والبصر واللمس والشم والذوق.

ولهذه الخمسة الظاهرة خمسة ياطنة - وليس هذا موضع الكلام فيها - فإذا ظهرت نفس السالك وحصل له تصريف من الله تعالى كانت جوارحه كلها فعالة، وتنوب كل جارية عن غيرها فيسمع يعينه ويصير بأذنه وكل الجوارح كذلك، وإياك ثم إياك والإنكار في هذا الموطن فتهلك فيه وتحرم الوصول إليه بحجاب الإنكار.

والسمع لا يقتصر على نوع من الأنواع، إذ لكل كلمة معنى لطيف من سائر الكلمات، ولها سر من الأسرار مطيع الله تعالى عليه من جعله لذلك أهلاً وأسمعه أحسن القول في كل موجود، كهمس الرياح وغمايل الأشجار وطين الذباب وصرير الإيوان ونغمات الأطيوار وحسن الأوتار وصفير المزمار وسماع الأنين وصوت الحزين وصباح الصائح ونوح التوايح، وللسمع بحسب ما وجد، وللعابد ما عبد فهو في كل ذلك طروب.

والسمع يختلف بحسب المواجد والواجد والأحوال والطباع والمسمعين والمستمعين، وبحسب كل شخص، وقد تكلم العلماء في السماع كلاماً كثيراً، فمنهم من قال بالإباحة ومنهم من قال بالتحريم ولا وجه له في ذلك في نفس السماع، إلا أن يكون لعله واردة فيه بحسب القصد والنية والهوى.

وقد صنف الإمام الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي في ذلك مصنفًا، ونقض أقوال من قال بالتحريم، وجرح النقلة للحديث بالتحريم، وذكرهم وأسماءهم وذكر من جرحهم، واستدل على إباحة السماع والبراع والدف والأوتار بالأحاديث الصحيحة، وجعل الدف سنة، واستدل بآيات من كتاب الله تعالى، وسمعا ذلك بقراءة ابن أبي أسامة الدمشقي على الشيخ الإمام الحافظ شرف الدين الدمياطي عن جماعة بإجازته عن الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلمي الأصهباني بسماعه من المصنف رحمه الله تعالى، ولا حاجة إلى تكثير الكلام، ولا يشك أحد في صحة حديث الوفد من الحبشة الذين كانوا يرققون ويرقصون بمسجد رسول الله ﷺ وهو يري عائشة - رضي الله عنها - قال: أكتفيت أو كانت هي التي تمل.

وأيضًا أحاديث جمّة في ذلك غير مختلفة في صحة ذلك، وإن اختلفت بعض الطرق، وكذلك فإن الناس لا يشكون في نغمات الأطيوار كصفير البلابل والهزارات والشحارير والكروانات وكل طير حسن الصوت والصفير والندير والتوايح، فإن ذلك مباح لم يختلف فيه إثنان، وإن رسول الله ﷺ سمع الشعر وربما أجاز عليه، والحديث في الفتاة التي أهدتها عائشة رضي الله تعالى عنها أو أنكحها في الأنصار، وقوله ﷺ أهديتم الفتاة قالوا: نعم، قال: أرسلتم معها.

قال أبو محمد: كلمة ذهبت عني -، قالت: لا، فقال رسول الله ﷺ:

«إن الأنصار قوم فيهم خزل، فلو أرسلتم معها من يقول: أثيناكم أثيناكم فحياتنا وحياتكم».

وفي حديث جابر لما سأل عن الفتاة فقال: نكح أحد الأنصار واحدة من أهل عائشة وأهدتها إلى قباء فقال لها رسول الله ﷺ: «أهديت عروسك؟» قالت: نعم قال: فأرسلني معها مغنياً فإن الأنصار يحبونه؟ قالت: لا قال فأدركها يا زينب - وزينب هذه امرأة كانت تغني في المدينة - ورواه الزبير بن مسلم المكي عن جابر.

وكذلك حديث فضالة بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: «الله أشدُّ أذناً إلى الرجل الحسن الصوت بالقرآن من صاحب القينة إلى قبته».

قال أبو عبد الله الحاكم في كتاب «المستدرک»: وهذا حديث صحيح على شرط البخاري ومسلم ولم يخرجاه، وأخرجه عبد الله بن ماجه في سننه عن راشد بن سعد الزبيني عن الوليد بن مسلم والله أعلم.

وروجه الاحتجاج من هذا الحديث أن النبي ﷺ أثبت أن الله ﷻ يستمع إلى حسن الصوت بالقرآن كما يستمع صاحب القينة إلى قيته، فأثبت دليل الشجاع، فلا يجوز أن يقاس على محرم، ولهذا الحديث أصل في الصحيحين أخرجه.

وفي حديث جابر رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ بخطب قائماً ثم يجلس ثم يقوم فيخطب قائماً خطبتين، فكانت الجوارى إذا كان نكاح يمررن فيضربن بالدف والزمار، فينسل الناس ويدعون رسول الله ﷺ قائماً، فعانهم الله - عز وجل - بقوله: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ هَواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِلِينَ﴾ [الجمعة: ١١].

هذا حديث صحيح أخرجه مسلم في كتابه عن عبد بن حميد عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال والله ﷻ عطف اللهو على التجارة، وحكم المعطوف حكم ما عطف عليه، وبالإجماع تحليل التجارة ثبت بهذا الحكم مما أقره الشرع على ما كان عليه في الجاهلية، لأنه غير محتمل أن يكون رسول الله ﷺ حرمه ثم يمر به على باب المسجد يوم الجمعة، ثم يعانب الله ﷻ من ترك رسول الله ﷺ قائماً وخرج ينظر إليه ويسمع، ولم ينزل في تحريمه آية ولا من رسول الله ﷺ سنة فعلنا من ذلك بقاء على حاله.

ويزيد ذلك وضوحاً حديث عروة عن عائشة - رضي الله تعالى عنها - أنها زقت امرأة من الأنصار إلى رجل من الأنصار فقال رسول الله ﷺ: «ما كان معك من هو لأن الأنصار يعجبهم اللهو» وهذا

حديث صحيح أورده البخاري في كتابه في كتاب «النكاح» في باب النسوة اللاتي يهدين المرأة إلى زوجها.

وعما حدث به إبراهيم بن عبد الله وكان الناس يتبركون به قال: حدثني المزي قال: مررنا مع الشافعي رحمه الله وإبراهيم بن إسماعيل رضي الله تعالى عنهما على دار قوم وجارية تغنيهم:

خليل ما بال المطايا كأننا نراها على الأعقاب بالقوم تنكص

قال الشافعي: ميلوا بنا نسمع، فلما فرغت قال الشافعي رحمه الله لإبراهيم: أيطربك هذا؟ قال: لا قال: فإياك حسن.

وفي حديث الفرغاني عن صالح بن أحمد بن حنبل - رضي الله عنهم - قال: كنت أحب السماع، وكان أبي يكره ذلك، فواعدت ليلة ابن الحنارة فمكث عندي إلى أن علمت أن أبي قد نام فأخذ يغني، فسمعت حشفة فصعدت فرأيت أبي فوق السطح يسمع ما يغني وذيله تحت إبطه وهو يتبختر على السطح كأنه يرقص.

وقد رويت هذه الحكاية أيضًا عن عبد الله بن أحمد بن حنبل - رضي الله تعالى عنهم - قال: كنت أدعو ابن الحنارة، وكان أبي ينهانا عن الغناء، ولما تاب إليه الأمر قال كالمعتذر منه: إن الكريم طروب ولا خير فيمن لا يطرب.

وكان يحيى بن خالد يقول: خير الغناء ما أشجاك وأبكاك وأطربك.

وقال غيره - سأل الله تعالى -: وكنت إذا كان عندي كتمت عن أبي لئلا يسمع قال: فكان عندي ذات ليلة، وكان يقول، فعرضت لأبي حاجة عندنا، وكانوا في رقاق، فجاء وسمعه يقول فاستمع، فوقع في سمعه شيء من قوله، فخرجت لأنظر فإذا بأبي يترجع ذاهبًا وجائًا، فرددت الباب ودخلت، فلما كان الغد قال: يا بني إذا كان مثل هذا نعم الكلام.

وعما أخبر به أبو محمد التميمي رحمه الله قال: سألت الشريف أبا علي محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي عن السماع فقال: ما أدري ما أقول فيه، غير أني حضرت دار شيخنا أبي الحسن بن عبد العزيز بن الحارث التميمي سنة سبعين وثلاثمائة في دعوة عملها لأصحابه وحضرها أبو بكر الأبهري شيخ المالكيين، وأبو القاسم الداركي شيخ الشافعيين، وأبو الحسن ظاهر بن الحسين شيخ أصحاب الحديث، وأبو الحسن بن سمعون شيخ الوعاظ والزهاد، وأبو عبد الله بن مجاهد شيخ المتكلمين، وصاحبه أبو بكر الباقلاني في دار شيخنا أبي الحسن التميمي شيخ الحنابلة.

فقال أبو علي: لو سقط السقف عليهم لم يبق في العراق من يشبه واحدًا منهم يفتي في حادثة، ومعهم

أبو عبد الله غلام تام، وكان هذا يقرأ القرآن بصوت حسن - وربما قال شيئاً - فقبل له: قل لنا شيئاً فقال وهم يسمعون بأجمعهم:

خطبتُ أئامَلُها في بطنِ فِرطاسي رسالةً بعيسى لا بأنفاس

أَنْ زُرْتُ ديتك لي من غير محشم فإن جئتُك لي قد شاع في الناس

فكان قولي لمن أتى رسالتها قف لي لأسعى على العينين والراس

قال أبو علي: فبعد أن رأيت هذا لا يمكنني لأن أفتي بحظر ولا بإباحة.

وهذا القدر كافٍ إن شاء الله تعالى في هذا الباب من وجوه الاستدال بالأحاديث الصحيحة وتأويل الآيات، ولم نعلم في زماننا هذا من أهل العلم وأهل الصلاح من أنكره، وكانوا أجلاء كالشيخ محمد الدين القشيري بن دقيق العيد، وولده الشيخ الإمام تقي الدين قاضي القضاة - قدس الله تعالى روحيهما -، وكان يسمع السماع، والشيخ جلال الدين الدشتاني ولم يُسمع من أحد منهم إنكار، والشيخ محب الدين الطبري والفقهاء الذين عندنا كلهم يحضرون السماع، ومشايخ الصوفية من الزمان المتقدم وإلى الآن لم ينكره واحدٌ منهم إلا إن وقع ما يوجب الإنكار فيه، فلم يكن ذلك في نفس السماع، وإنما هو لعله دخلت فيه.

والذي أراه في ذلك أن السماع على ثلاثة أقسام:

- منه ما هو محرم كالاستماع لأرباب اللاهوية المحرمة من عشاق النسوان والفتيان وحضورهم في المكان والآلات المحرمات، فإن ذلك يحرك دواعيهم ويهيج نفوسهم وأشواقهم حتى يرتكبوا المحارم ولا يقفون عند مانع ولا يحجبون براءع؛ لأن الشهوات النفسانية إذا احتدت وقوي شغفها في محبها ومطلوبها لا تندفع عنه إلا بالموت، فالسماع على هذه الصورة حرام على السامع والمستمع له إذا علم بذلك؛ لأن الداعية إلى الحرام حرام؛ وما لا يتوصل إلى الحرام إلا به فهو حرام، كما أن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وما كان يتوصل للحرام به فهو حرام وإن كان له دواعي غيره، فكيف إذا كان هذا الداعي هو أقواها وأشدّها وأسرعها إلى ارتكاب المحارم.

- ومنه ما هو عندي واجب، بل واجب الواجب، وذلك أن السماع إذا كان لأقوام قد أسطلمهم الحب في الله تعالى، وأقلقهم الشوق إليه، وزهقت أرواحهم من العطش منه، وتهاكت نفوسهم في ذاته، وتقطعت قلوبهم على قربه ووصاله، وطاشت عقولهم في معرفته، واستفرقت أسرارهم

في سريان سرّه في بحر ديموميته إذا أطرق أسماعهم ذكر محبوبهم على أنواع من صفات جماله وكماله، ولاح لهم بارق دلالة وأنوار حقائقه طارت أرواحهم إليه طيران العقبان، بل أسرع مما يوصف به الطيران، وانخرق سمع قلوبهم بذكر محبوبهم فأجذبهم إليه دواعي الوجدان ساروا إليه في قلبك المندرج والأطوار بالمداقات والوجدان، وساقهم سائق الشوق بأسرع السرعة لا كسابق الإطمان، ويشناق القوم إلى لقاءه، كما أن الأقرب إليه هو السابق بالعرفان ممن واصل ومن ذاهل ومن مأخوذ ومن واجد ومن عارف ومن سابق ومن سائل ومن ولهان، والكل إليه وامون وعلى طبقاتهم في وصولهم متعاونون وإليه ذلك الوقت راجعون.

وكل العلوم والمعارف والحقائق واللطائف والأمن والحائض، فإنها وضعت للعلوم والمعارف وكل ما تقدم ذكره إلا ليعرف به الله تعالى.

قال الله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاريات: ٥٦] قيل: ليعرفوا، والله تعالى هو غاية الغايات ونهاية النهايات والمعرفة به هي واجب الواجبات، فالسمع على هذه الصورة واجب، وإن كان ذلك في حكم النادر إلا أن له أهل، وهم بحمد الله تعالى موجودون، وإنما يعرفهم من معرفة الله تعالى بهم؛ لأن القلوب مستورة بالجبان، ومحجوبة عن العيان، وفيها أسرار الملك الرحمن، فلا يطلع عليها سواه، ولا يعلم بحقيقة ما أودعه فيها إلا إياه.

- ومنه ما هو مباح على أصله إذ لم ترد فيه آيات في القرآن ولا أحاديث صحيحة في التأخير ولا في التقديم، كصغير الأطيوار وثمانيل الأشجار ورؤية الأزهار وهدير الأنهار وغير ذلك من هذا الشأن، فإذا خلت قلوب المستمعين من الحالة الأولى المحرمة للسمع، ومن الحالة الثانية الموجبة للسمع وكان خليًا من ذلك كله، فسماعه للألحان كسماعه لنعيمات الأطيوار ورؤيته لجريان الأنهار وألوان الأزهار.

وقد كان عبد الله بن جعفر مع جلالة وعظم شأنه ليسمع ويعلم جواريه، ويسمعهن في خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وكانت له جارية تسمى عمارة وكان معجبًا بها فسمعها يزيد بن معاوية، فوقعت في قلبه فأحبها وعشقها فاطلع على ذلك أهل سرّه ويطانته، فأشاروا عليه بالكتمان والآن يطلع والده على ذلك، فإن عبد الله بن جعفر ما يبيعها ولا يكره عليها.

فكتم ذلك حتى مات معاوية وأفضيت إليه الخلافة، فتحدث مع أهل سرّه ويطانته في ذلك فقالوا له إن ابن جعفر ما يكره ولا يبيع، فقال: فما الحيلة؟ فقالوا: ما بقي إلا التحايل فقال: وكيف ذلك؟ فقالوا: هنا رجل عراقي.

فطلبه وعرض عليه ذلك، فقال له: إن عبد الله بن جعفر ما يبيع ولا يكره على ما في يده، وليس منها إلا الحيلة، وإن كان واحد يخال فأنا.

فأعطاه ما يريد من المال، وتجهز إلى المدينة، وشرع ما يحتاج إليه من الراحلة وغيرها، وتوجه في صورة تاجر إلى منزل في رحبة لما وصل إلى المدينة بالقرب من دار عبد الله بن جعفر، والرحبة له، فقبل لعبد الله بن جعفر: رجل تاجر نزيل عندك، فقال: أكرموا. - وكان عبد الله بن جعفر مشهوراً بالكرم، وهو من المعدودين من الكرماء في العرب - ثم استأذن علي عبد الله فأذن له، فسلم عليه وقال: فيكم والمحبة لكم وجئت قاصداً، وبقي يلزم مجلسه حيناً.

ورأى منه عبد الله بن جعفر من المنادمة والملازمة والفضيلة ما عظم به عنده، ثم إنه أرسل إلى عبد الله لطائف وطرائف من لطائف الشام وظرفها وبغلة، وكتب معها ورقة وذكر فيها أنه لم يكن له حاجة بالمدينة إلا الولاء فيهم والمحبة، وقد أرسل لطائف وظرف من لطائف الشام وبغلة خفيفة الركاب.

فبالح عليك يا ابن رسول الله لا تخجلني أو لا ترحسني بالرد، فأمر عبد الله بن جعفر قيمه أن يقبض ذلك منه، ثم إنه استمر على الملازمة حتى عاد عبد الله بن جعفر إذا جلس وعنده عمارة تغني يكون العراقي حاضراً عنده، وكان عبد الله بن جعفر معجباً بعمارته كثيراً، فغنت ذات ليلة فأعجب بها عبد الله بن جعفر فقال للعراقي: هل رأيت مثل عمارة؟ فقال: لا والله يا ابن رسول الله ﷺ، حسن صورة وحسن صنعة - أو قال جودة صنعة - فقال: كم تساوي عندهم؟ فقال: يا ابن رسول الله، أنا رجل تاجر، أضرم الفلوس إلى الفلوس أو الحببة إلى الحببة، والله لو أعطيت لي بعشرة آلاف أخذتها - أو قال دينارا - فقال له: هي لك بعشرة آلاف - على سبيل الذعابة.

فقام العراقي، وأنى بعشرة آلاف دينار وضعها بين يدي عبد الله بن جعفر، فقال له: ما هذا؟ فقال: ثمن عمارة.. فقال له: ويلك، ومثلي يبيع مثلها؟ قال: يا ابن رسول الله، أنا رجل غريب، وما لي عليك يد غير أني أستحلنك عند قبر رسول الله ﷺ فقال: ويلك، أتخلفني عند قبر رسول الله ﷺ فيقول الناس أظهر ضيفه؟ والله لأحتسبن صبري في الله تعالى، جهزوا عمارة. فجهزوها بثلاثة آلاف دينار.

وقال: ينس والله الضيف أنت، وجعل أهل المدينة يقولون هذا الضيف المشنوم. قال: فأخذتها وخرجت، فلما خرجنا من المدينة كشفت وجهها فقلت لها استري، فما أنت والله لي، وما كنت بالذي أخذ حبة قلب ابن رسول الله ﷺ لنفسي، لكنني دسيس من يزيد بن معاوية.



وسافر حتى إذا وصل إلى دمشق وهو داخل من بابها، وإذا بجنازة يزيد خارجة من الباب، قال: فدخلت وأقمت ثلاثة أيام، ونحاييت في دخولي على معاوية الصغير - وكان رجلاً صالحاً - فلما دخلت عليه وحكيّت له الحكاية فقال: المال والجارية رد عليك ولا تبيتن في البلد الليلة.

قال: فخرجت، فكشفت وجهها فقلت لها: تسري، فأنت والله ردّ على عبد الله بن جعفر.

فلما وصلنا إلى المدينة نزلت الرحبة، فقال أهل المدينة: جاء الضيف المشؤم، وبلغ عبد الله بن جعفر نزولنا فقال: أكرموه، ثم طلبت الإذن فأذن لي، فجئت إليه وحكيّت له الحكاية وأحضرت عمارة وقلت له: والله يا ابن رسول الله، لم يصل لها يد ولا عين، فكانت في الدار ضجة عظيمة يقولون: عمارة عمارة، وأمر عبد الله بن جعفر قيمه فباع له غنماً بسبعة عشر ألف درهم فأعطاهما للعراقي.

فهؤلاء السادة كانوا يسمعون وهم في مثل هذا المنصب مع جلالتهم وعلو مناصبهم وعلومهم وكرمهم وقربهم من رسول الله ﷺ، وفي حكايات مشايخ الرسالة في ذلك كفاية، لم يذكر أحد منهم تحريم السماع إلا لعله.

كما ذكر أن الجنيد رحمه الله سمع أن أبا الحسن الثوري يدور على قدم واحدة ويقول الله الله ثلاثة أيام فقال: فرموا بنا إلى أخي أبي الحسن، إما نفيده أو نستعيد منه، فقاموا فوجدوا الشيخ أبا الحسن على تلك الحال فقال له الجنيد: يا أخي أبي الحسن، إن كنت قاتلاً الله الله بالله فلست أنت القاتل، وإن كنت أنت القاتل فأنت باق مع نفسك، فما معنى الوله؟ فرجع عن حاله وقال: نعم المؤدب أنت. وفي حكاية غير هذه أن المشايخ كانوا مجتمعين، وفؤال يقول شيئاً، فقام واحد وتواجد فقال له أحدهم: والذي يراك حين تقوم.

وقد ذكرنا ما حكى عن القرشي رحمه الله أنه كان عنده قوّال فقال شيئاً.

وكان في طبقته التي بدرب ابن القسطلاني بمصر، قال: فارتفع أبو يوسف الدهماني إلى أبندارية المكان، وبقي يدور حتى أتى مقابل سجاده فنزل وجلس عليها، فقال له القرشي: الذي يغلب حاله عليه لا يحضرنا.. والمشايخ المتقدمين والمتأخرين لم يسمع بانكارهم السماع.

وحكي عن الشيخ شهاب الدين السهروردي رحمه الله أنه سمع شيئاً فقال: وفينا وإن طال الزمان بقية. وسيدني أحمد بن الرفاعي رحمه الله كان له في السماع ما يذكر فيه عنده، وذكر الرقص في كتاب ابن كراو وقال فيه ما قاله رحمه الله وإلى زماننا هذا أصحاب الشيخ أبي الحسن بن الصباغ، كالشيخ علم الدين والشيخ أبي يحيى.

وحكى أن فقيرين من أصحاب الشيخ أبي الحسن حضرا سماعاً، فقام أحدهما وصاح، فقال له صاحبه: تكذب إن كنت صادقاً فاثبت.. قال فجلس فمات. فقيل أن الشيخ سأل صاحبه عن ذلك فقال صاحبه: هو كشف له عن أمر، فضاق عنه فقلت له: إن كنت صادقاً فاثبت ولم يطق فمات.

وأخبرني الشيخ أبو الطاهر أن الشيخ أبو الحجاج الأقصري كان عند الشيخ أبي يحيى في السماع، وكان يصيح: يا حبيب يا حبيب، وخرج وبقي يمشي في الطريق ويصيح: يا حبيب يا حبيب، والشيخ مفرح رحمه الله أيضاً كان يحضر السماع ويعمل عنده، وحكى لي الفقيه عميد الدين أن الشيخ مفرح كان في طبقة له وكان في بيته السماع والقوال يقول:

كان للقوم في الزجاجة باق وأنا وحدي شربت ذلك الباقي

فتزل الشيخ من طبقته ودار دَوَرَاتٍ وعاد إلى مكانه رحمه الله.

وقد ذكرنا من مات في السماع من الوجد، كالشيخ عمر بن عبد الحميد السخاوي مات من السماع في بليس حكاة الشيخ عبد العزيز وحكاة لي نجم الدين ابن ناشي رحمه الله قال: حضرته وكان إلى جانبي. وحكاة لي الصاحب فخر الدين بن الخليلي - رحمه الله تعالى - قال: حضرته وكنت في السماع، ورأيت كما حكاة اللذان قبله، وموت السراج الإسكندراني وغيره والذي جعل رأسه على الأرض مكان قدميه، كل ذلك في زمننا ووقتنا.

وذكر لي الشيخ يعيش - رحمه الله تعالى - قال: كنت أنا - وربما قال القليل السخاوي يمشي، وربما قال: كنا نقول شيئاً - وإذا بامرأة راكبة على بغلة ومعها الخدّام، فطلبنا إلى بيتها فسرنا ودخلنا داراً محتشمة، وإذا هي تغني للسلطان، ولها في الطرب والموسيقى صناعة جيدة، وكان السلطان قد أخذ ابنها وبقي عندها شوق إليه فغنت على عود وهي تبكي، وإذا طائر وهو البلبيل جعل يترنم ويتنبل من دور القاعة، وجعل يتقرّب بالنزول من جهة إلى جهة حتى نزل وقعد على رأس العود الذي تغني به ونحن جلوس، وأقمنا في ضيافتها ثلاثة أيام.

وحكى لي الأمير علاء الدين إدريس بن الصوافي قال: كنا في سماع لنا وعندنا قوال، ونحن وأصحابنا خلوة، قال: فجاء قمري وفعد في طاقة في القاعة يستمع، ثم نزل وجلس على رأسي والجماعة جلوس وسكنت له، قمكت ساعة والمغني يغني، فحين فرغ المغني من الغنا طار وراح.

فانظر رحمك الله إلى هذا السر الذي جذب هذا الطائر فكيف بأرباب الضمائر والسرائر والحقائق والمخاطرة، والمحبين للأول والآخرة والظاهر والباطن؟

ولما طلب ذو النون المصري، وأرسل الخليفة إلى الفاضل بطلبه، وقال: إننا سمعنا أن ببلادكم من يقول بما يقول به الحسين الخلاج فأرسله إلينا، فأرسل إلى أخيم فأحضره وأرسله إلى بغداد، فقال له الخليفة: ما الكلام الذي تقوله: فقال ما أعرف ذلك إلا عند السباع، فأحضروا قوًا فأشدد القوَال:

صَغِيرٌ هُوَ الْكَ يَتَمَنَّى      فَكَيْفَ بُو إِذَا احْتَكَا  
أَمَّا تَرَانِي لَكْتُبٍ      إِذَا نَسِيتُ الْخَلِيلُ بَكَا

قال: فانتفخ ذو النون حتى بقي كالقيل، وفطرت كل شعرة منه الدم، فقال الخليفة: والله ما هذا عن باطل، ثم أكرمه وردّه إلى مكانه.

وفي حديث أبي مصعب لما سأل مالكاً رحمه الله عن السباع فقال: ما أدري إلا أن أهل العلم ببلدنا لا ينكرون ذلك ولا يبعدون عنه، ولا ينكره إلا عامي غبي جاهل، أو ناسك عراقي غليظ الطبع.

وفي حديث الأصمعي عن عمرو بن أبي زائدة قال: مرّ الشعبي بجارية وهي تقول: فتن الشعبي لما... فلما رأت الشعبي سكنت، فقال لها الشعبي مكملًا: رفع الطرف إليها.

وأخبرني فقير قال: كنا بالروم نقيم سبعة أيام نسمع ليلًا ونهارًا ونحن قيام لا نأكل ولا نشرب، ورأيت الشيخ أبا الطاهر إسماعيل بن عبد المحسن رحمه الله إذا حضر السماع أو أسمع الشبابة لا يملك نفسه ويتمرغ في المجلس كله، وكان الشيخ ناصر الدين لا يحمله.

فهذا رحمك الله تعالى أقوال السلف وأحواهم فيه من الصحابة وعزهم من التابعين وغيرهم من تابع التابعين وأقوال الصوفية المتقدمين والمتأخرين، مع ما عضد ذلك من الأحاديث الصحيحة والاعتضاد بالآيات الواردة في القرآن العظيم، فليس لأحد أن يحرم ما حلال الله تعالى ولا يحلل ما حرم الله تعالى، وأعرف فقيرًا كان يتغذى السماع، وربما أقام اليوم والثاني والثالث المأخوذون، وأما المأخوذون فهم في ذلك على طبقاتهم وقوة خرق سماع قلوبهم يغنيهم ذلك عن الشراب والطعام والحلال والحرام والنور والظلام والليلي والأيام حتى يردهم إليه ويجمعهم في قربات المعارف عليه ويؤنسهم بشواهد تجليه، فلا يرون شيئًا إلا ويرون الله فيه.

فإياك والإنكار على أهل القلوب في السماع ولا سوء الظن عند الأقوال في الاستماع، فإنما أنت بما ملئت إليه واعتقده، فأنت المطلوب عنك بك والمستول عمّا فيك لك، والله تعالى عند ظن عبده به، فإن يك خبيرًا عاد إليك، وإن يك شرًا فلا تلومن إلا نفسك، وانظر: الوحيد في سلوك أهل

ويجب علينا أن لا نسيء الظنون في أحد من العالمين إلا لمجاهر بكفر، ومتهتك بفسقه إذا أخبرنا عن نفسه، أو أطلعنا عليه من فلتات كلامه، وتحققنا عدم فهمه، وعدم تحققه بربه، والجميع عندنا محمولون على الكمال، ولكن هذا مقدار الواجب علينا في البيان.

ويجب على كل مسلم ألا يخون نفسه ويغالطها، فإن وجد لها قوة على المعرفة والانتفاع بحضور خلق الذكر المشتمل على السماع والوجد والإنشاد، فليحضر، وإلا فاشتغاله بطلب العلوم النافعة أولى له وأحق، كما قال القائل:

إذا لم تستطع شيئاً فدعه      وجاوزه إلى ما تستطيع

وليحذر كل الحذر أن يكون منافقاً في الطريق، فإن الناقد بصيره وإنه بما يعملون خبير.

مركز تحقيقات علوم الحديث

وأما هذا الزي المخصوص الذي اتخذته كل فريق من الصوفية كلبس المرقعات والمآزر الصوف، والليلويات، فهو أمر قصد، وإن التبرك بمشايخهم الماضين: فلا ينهون عنه، ولا يأمرؤن به، فإن غالب ملابس هذا الزمان من هذا القبيل التي اتخذها الفقهاء والمحدثون، والعهائم التي اتخذها العساكر والجنود، والملابس التي تتخذها عوام الناس وخواصهم، فإن جميعها مباحة، وليس فيها شيء يوافق السنة إلا القليل، ولا نقول: إنها بدعة أيضاً؛ لأن البدعة هي الفعل المخرعة في الدين على خلاف ما كان عليه النبي ﷺ، وكانت عليه الصحابة والتابعون - رضي الله تعالى عنهم - وهذه الهيئات والملابس

والعمائم ليست مبتدعة في الدين بل هي بدعة في العادة، ولا هي مخالفة للسنة أيضًا على حسب ما عرف الفقهاء السنة بأنها: كل فعله فعلها النبي ﷺ على وجه العبادة لا العادة، ولم يكن النبي ﷺ يلبس العمامة على سبيل العبادة، ولا لبس الثياب المخصصة على طريق العبادة، وإنما المقصود بذلك ستر العورة، ودفع أذى الحر والبرد؛ ولهذا ورد عنه لبس الصوف والقطن، وغير ذلك من الثياب العالية والسافلة، فليس مخالفته في ذلك مخالفة سنة، وإن كان الإتيان في ذلك أفضل؛ لأنه مستحب.

والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.

وكان الفراغ من تأليفها نهار الأربعاء سنة أربع وثمانين بعد الألف



مركز تحقيقات علوم و نشر إسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

## فهرس المصادر والمراجع



- صحيح البخاري
- صحيح مسلم
- سنن أبي داود
- سنن الترمذي
- سنن النسائي
- سنن ابن ماجه
- مسند أحمد
- سنن الدارمي
- موطأ مالك
- مسند البزار
- الحلية لأبي نعيم
- تاريخ بغداد للخطيب
- سير أعلام النبلاء للذهبي
- العبر للذهبي
- الكواكب الدرية للمناوي
- الانتصار للأولياء الأخيار للكردي
- الرسالة القشيرية لأبي القاسم القشيري
- الطبقات الكبرى للشيخ الشعرائي
- كشف الخفاء للمجلوني
- كشف الظنون لحاجي خليفة
- هدية العارفين للبغدادي
- الأعلام للزركلي
- فيض القدير للمناوي
- رسائل ابن أبي الدنيا

- تفسير القرطبي
- اللمع للطوسي
- شرح جوهرة التوحيد للفقاني
- شرح الحكم الصوفية للشرقاوي
- الميزان الذرية للشعراني
- لطائف الأعلام للقاشاني
- نشر المحاسن لليافعي
- روض الرياحين لليافعي
- السيوف الحداد للشيخ مصطفى البكري
- نواهر الأصول للحكيم الترمذي
- النفحات الإلهية للصدر القنوي
- قوانين حكم الإشراف لأبي المواهب الشاذلي
- جمع المقال في إثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال لأحمد المزدي
- الفتوحات المكية للشيخ الأكبر محمد بن عبد الوهاب
- الوحيد في سلوك أهل التوحيد للقوصي
- شعاع النور في أحكام القبور لأحمد فريد المزدي



## فهرس

٧	التقرظ للشيخ أحمد بن الشيخ مصطفى القادري النبوي
٩	مقدمة التحقيق
١١	ترجمة المصنف
١٥	نماذج من صور المخطوط
١٧	مقدمة المصنف
١٨	ذكر بعض أحوال الأولياء
١٩	ما يدل على ثبوت كرامة الأولياء بعد الموت
١٩	الكلام على كراهة وطء القبور
٢٧	ومن أدلة الكرامة بعد الموت
٢٨	الكلام على حياة الأولياء في قبورهم
٣٥	صور من حياة الأولياء بعد الموت
٤٢	اتصال الأرواح بالأجسام في القبور بعد الموت
٤٣	وجوب احترام قبور المؤمنين
٤٤	حكم عمل التوايت والقباب
٤٥	وضع الستور والعمائم والثياب
٤٩	الكلام على نذر الزيت والشمع للأولياء
٥٠	الرد على منكري تعظيم قبور الصالحين
٥٤	ذم البدع والمنتكرات
٥٤	من آداب الاجتماع على الذكر وحلقه
٥٥	الكلام على الزعق والصعق والمصباح ونحو ذلك
٥٦	الكلام على السماع
٦٩	فهرس المصادر والمراجع
٧١	فهرس الموضوعات

